

Приложение к адаптированной основной  
общеобразовательной программе образования  
обучающихся с умственной отсталостью  
(интеллектуальными нарушениями) вариант 1  
01.09.2017 №271

**Рабочая программа учебного предмета**

**Профильный труд («Швейное дело»)**

**5-9 классы**

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по профессионально-трудовому обучению (швейное дело) разработана на основе Примерной программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 кл.: В 2 сб. / Под ред. В.В. Воронковой. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2012.

**Цель:** подготовка учащихся к самостоятельному выполнению несложных видов швейных и декоративных работ по окончанию школы, а также дальнейшая успешная социализация личности ребёнка с умственной отсталостью.

**Достижение цели предполагает решение ряда задач:**

- **освоение** технологических знаний, технологической культуры на основе включения учащихся в разнообразные виды деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда; знаний о составляющих технологической культуры, организации производства и труда, снижение негативных последствий производственной деятельности на окружающую среду и здоровье человека, путях получения профессии и построения профессиональной карьеры;

- **владение** трудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов, безопасными приемами труда; умениями рациональной организации трудовой деятельности, изготовления объектов труда с учетом эстетических и экологических требований, сопоставление профессиональных планов с состоянием здоровья, образовательным потенциалом, личностными особенностями;

- **развитие** познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, творческих, коммуникативных и организаторских способностей, способности к самостоятельному поиску и использованию информации для решения практических задач в сфере технологической деятельности, к анализу трудового процесса, к деловому сотрудничеству в процессе коллективной деятельности;

- **воспитание** трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предпринимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; формирование представлений о технологии как части общечеловеческой культуры, её роли в общественном развитии;

- **получение** опыта применения технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности, самостоятельной деятельности на рынке труда, товаров и услуг, и

готовности к продолжению обучения в системе непрерывного профессионального образования.

### **Коррекционно-развивающие задачи**

Совершенствование движений и сенсомоторного развития:

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.

Коррекция отдельных сторон психической деятельности:

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщённых представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина.)
- развитие пространственных представлений и ориентации;
- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;
- развитие фонетико - фонематических представлений, формирование звукового анализа.

Развитие основных мыслительных операций:

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- умения работать по словесной и письменной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

Развитие различных видов мышления:

- развитие наглядно - образного мышления;
- развитие словесно - логического мышления (умения видеть и устанавливать логические связи между предметами, явлениями, событиями).

Коррекция нарушений в развитии эмоционально - личностной сферы:

- развитие навыков адекватного общения.

Развитие речи, овладение техникой речи.

Расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

### **Общая характеристика предмета**

Программа предусматривает подготовку обучающихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений с нарушением интеллекта к самостоятельному выполнению производственных заданий по пошиву белья и лёгкой одежды. Обучающиеся знакомятся с устройством швейной машины, оборудованием швейного предприятия. Формируют навыки выполнения машинных строчек и швов, построению чертежей изделий и их пошиву с

постоянным усложнением работы на швейной машине. Обучаются планированию процесса пошива, анализу своих действий и их результатов.

### **Ценостные ориентиры содержания предмета «Швейное дело»**

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно - эстетического, эколого-технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе, означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека, как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи, как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества, как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы, как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

### **Место предмета в учебном плане**

Программа рассчитана:

5 класс 6 часов в неделю. Всего 204 часа за учебный год.

6 класс 6 часов в неделю. Всего 204 часа за учебный год.

7 класс 7 часов в неделю. Всего 238 часов за учебный год.

8 класс 7 часов в неделю. Всего 238 часов за учебный год.

9 класс 7 часов в неделю. Всего 238 часов за учебный год.

Рабочая программа с 5 по 9 класс рассчитана на **1122 часа**.

### **Формы организации учебного процесса:**

Предусмотрены разные типы уроков:

- а) урок ознакомления с новым материалом;
- б) урок закрепления изученного материала;
- в) урок обобщения и систематизации знаний;
- г) комбинированный урок;
- д) контрольный урок.

Также проводятся экскурсии, нетрадиционные уроки (выставки, викторины, ярмарки)

### **Технологии обучения:**

- а) индивидуальная работа с учащимися;
- б) личностно - ориентированные технологии обучения;
- г) здоровье сберегающие технологии

### **Методы образования:**

- а) словесный (беседа, объяснение, работа с книгой);
- б) наглядный (демонстрация, наблюдения);
- в) практический (выполнение практических работ, самостоятельная работа, тесты).

### **Методы мониторинга знаний и умений обучающихся:**

- а) индивидуальный и фронтальный опрос (устный и письменный)
- б) самостоятельная работа, проверочная работа, контрольная работа
- в) практическое задание

г) лабораторные работы

**Личностные учебные действия:**

Личностные учебные действия представлены следующими умениями: испытывать чувство гордости за свою страну; гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; активно включаться в общеполезную социальную деятельность; бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

**Коммуникативные учебные действия включают:**

Коммуникативные учебные действия включают: вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.

**Регулятивные учебные действия:**

Регулятивные учебные действия представлены умениями: принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их осуществления; осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности; обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности; адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

**Познавательные учебные действия:**

Дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном верbalном материале, основе практической деятельности в соответствии с использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Для оценки сформированности каждого действия используется следующая **система оценки:**

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

- 1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;
- 2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;
- 3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;
- 4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;
- 5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

**Личностные и предметные результаты освоения  
учебного предмета по профессионально-трудовому обучению «Швейное дело»**

***Личностные результаты***

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат;
- бережное отношение к материальным и духовным ценностям;
- умение работать вместе, сообща, в команде.

***Предметные результаты***

***Минимальный уровень:***

- знание названий материалов; процесса их изготовления; изделий, которые из них изготавливаются и применяются в быту, игре, учебе, отдыхе;
- знание технологического процесса по ремонту изделия, пришивание пуговиц;
- знание и умение выполнения ручных и машинных швов;
- знание свойств материалов и правил хранения; санитарно-гигиенических требований при работе с производственными материалами;
- знание и применение правил безопасной работы с инструментами и оборудованием, санитарно-гигиенических требований при выполнении работы;
- знание основ технологического процесса, сферы обслуживания;
- чтение технологической карты, используемой в процессе изготовления изделия;
- составление стандартного плана работы;
- определение утилитарной и эстетической ценности предметов, изделий;
- составление стандартного плана работы;
- понимание и оценка красоты труда и его результатов;
- использование эстетических ориентиров/эталонов в быту, дома и в школе;
- эстетическая оценка предметов и их использование в повседневной жизни в соответствии с эстетической регламентацией, установленной в обществе;

- распределение ролей в группе, сотрудничество, осуществление взаимопомощи;
- учет мнений товарищей и педагога при организации собственной деятельности и совместной работы;
- комментирование и оценка в доброжелательной форме достижений товарищей;

*Достаточный уровень:*

- Осознанное определение возможностей различных материалов, осуществление их целенаправленного выбора в соответствии с физическими, декоративно-художественными и конструктивными свойствам в зависимости от задач предметно-практической деятельности;
- планирование предстоящей практической работы, соотнесение своих действий с поставленной целью;
- осуществление настройки и смазки швейной машины;
- отбор в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальных и доступных технологических приемов ручной и машинной обработки материалов;
- создание материальных ценностей, имеющих потребительскую стоимость и значение для удовлетворения общественных потребностей;
- самостоятельное определение задач предстоящей работы и оптимальной последовательности действий для реализации замысла;
- прогнозирование конечного результата и самостоятельный отбор средств и способов работы для его получения;
- владение некоторыми видами общественно-организационного труда (выполнение обязанностей, старосты класса, звеньевого; и т.п.);
- понимание общественной значимости своего труда, своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке; понимание необходимости гармоничного сосуществования предметного мира с миром природы.

**Основные требования к уровню подготовки обучающихся:**

Уровень образованности обучающегося определяется по следующим составляющим результата образования.

**5 класс**

*Обучающиеся должны знать / понимать:*

Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской.

Основные механизмы, заправку верхней и нижней нитей. Регулятор строчки: устройство и назначение. Машинная игла: устройство и назначение, правила установки.

Представление о волокне. Виды волокон. Название тканей.

Виды пуговиц. Способы пришивания пуговиц в зависимости от вида, нити.  
Швы, применяемые для ремонта белья и одежды.  
Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Понятия прямая и кривая линии, прямой угол. Правила выполнения чертежей.  
Виды соединительных швов, применение.  
Расчет расхода ткани.  
Электроутюги: устройство, правила безопасности.

*Обучающиеся должны уметь:*

Работать на швейной машине. Заправлять нити. Устанавливать машинную иглу.  
Пришивать пуговицы, обметывать срезы ткани.  
Накладывать заплату.  
Определять лицевую и изнаночные стороны, направление нитей основы и утка.  
Строить чертеж и раскраивать простейшие изделия.  
Выполнять соединительные швы.  
Утюжить изделия.  
Производить расчёт расхода ткани.

## **6 класс**

*Обучающиеся должны знать / понимать:*

Виды обтажек и их применение.  
Косой срез ткани, свойства.  
Сборка, правила припуска ткани на сборку.  
Производство хлопчатобумажной и льняной тканей, свойства. Полотняное переплетение.  
Формы и способы пришивания заплаты. Ручной способ.  
Виды соединительных швов. Запошивочный шов.  
Понятия масштаб. Масштабная линейка, применение, приемы работы.  
Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначения мерок.  
Название деталей и срезов изделия.  
Электропривод швейной машины, устройство и назначение.  
Челночный комплект, назначение деталей.  
Значение мягких складок. Правила расчёта.  
Карман, назначение, фасоны.  
Правила обработки фартука, трусов, кепи.

*Обучающиеся должны уметь:*

Ориентироваться по операционной карте.  
Распознавать виды хлопчатобумажных и льняных тканей.

Пришивать заплаты ручным способом.

Выполнять запошивочный шов.

Снимать мерки. Работать по лекалу.

Экономить ткань при раскрое.

Ориентироваться в работе по образцу изделия. Составлять краткую запись плана работы.

Анализ качества выполненного изделия.

Работать на швейной машине с электроприводом.

## **7 класс**

*Обучающиеся должны знать / понимать:*

Назначение промышленной швейной машины 22-А класс ПМЗ, скорость, виды выполняемых операций. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Назначение промышленной краеобметочной машины 51-А класс ПМЗ. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Ткацкое производство. Общее представление.

Сведения о постельном белье. Пооперационное разделение при пошиве белья.

Технологические требования к пошиву белья.

Технические условия на изготовление пижамы. Виды ткани.

Свойства шерстяных волокон, виды.

Виды юбок, детали кроя и названия их срезов. Последовательность обработки юбки.

Расчет для построения юбок «солнце» и «полусолнце». Правила раскладки на ткани. Припуски на швы.

Правила утюжки юбки, брюк

*Обучающиеся должны уметь:*

Прокладывать строчки на промышленной швейной машине 51 — А классе ПМЗ.

Строить чертежи в масштабе.

Обрабатывать различные вырезы горловины.

Изготавливать постельное бельё.

Работать бригадным методом. Самоконтроль качества.

Обрабатывать запошивочным швом шаговые и средний срезы парных деталей. Обрабатывать швом вподгибку верхние и нижние срезы деталей.

Выбирать фасоны и ткани изделия, распознавать шерстяные ткани.

Изменять выкройки в соответствии с фасоном. Раскрой.

Изготавливать простейшее поясное изделие: шорты, пижамные штаны, ночные сорочки.

## **8 класс**

*Обучающиеся должны знать / понимать:*

- Вышивка, виды, инструменты, приспособления. Способы перевода рисунка на ткань.
- Общее представление о получении волокон пряжи натурального и искусственного шелка.
- Свойства волокон. Дефекты ткацкого производства.
- Простейшее моделирование: перенос нагрудной выточки, горловина изделия.
- Виды плечевых изделий. Мерки для построения плечевых изделий. Детали кроя и их срезы.
- Дефекты плечевых изделий и способы их устранения.
- Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани.
- Правила примерки изделия.
- Понятие силуэт в одежде.
- Виды отделки швейных изделий. Различия между оборками, рюшами и воланами.
- Мерки для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке.
- Правила моделирования кокеток.
- Приспособления к швейным машинам.
- Неполадки в работе швейной машины, исправление.
- Технологические условия на обработку манжет, кокеток, воротников, подбортов.

*Обучающиеся должны уметь:*

- Вышивать гладью. Переводить рисунок на ткань.
- Выполнять мережки.
- Распознавать шелковые ткани, синтетические ткани.
- Определять вид силуэта.
- Производить простое моделирование: переносить выточки, моделировать кокетки, вырез горловины.
- Выполнять строчки с применением приспособлений.
- Исправлять неполадки в работе швейной машины.
- Обрабатывать простейшие поясные изделия (юбка).
- Обрабатывать плечевые изделия (халат, футболка)
- Устранять дефекты в одежде.

## **9 класс:**

*Обучающиеся должны знать / понимать:*

- Ассортимент тканей из синтетических волокон. Особенности ВТО.
- Мерки для построения платья, их обозначения.
- Детали платья, название их срезов.
- Правила моделирования рукавов.
- Виды швов, используемых при пошиве изделий.

Последовательность изделий.

Виды дефектов и способы их устранения.

Виды специальных машин и автоматов их предназначение.

Пооперационное разделение труда при пошиве простейшего изделия.

Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Норма времени и норма выработки.

Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Рабочее время и отдыха. Заработка плата, Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодёжи.

*Обучающиеся должны уметь:*

Организовывать рабочее место.

Выбирать и описывать фасоны изделий.

Снимать и записывать мерки.

Строить выкройки в масштабе и в натуральную величину. Подгонка выкройки на свой размер.

Выполнять простейшее моделирование рукавов.

Раскладывать выкройки на ткани. Производить раскрой изделий.

Проводить примерку. Определять виды дефектов и исправлять их.

Работать на универсальной машине.

Производить меж операционный контроль. Оценка качества готовых изделий.

Заключать трудовой договор.

Выполнять различные узлы и детали изделий.

**Выпускники:**

*Обучающиеся должны знать / понимать:*

Общие сведения об одежде.

Техническую характеристику промышленной швейной машины 97-А класс ОЗЛМ, заправку нитей.

Приспособления малой механизации и специальных машин.

Техническую характеристику краеобметочной машины 51-А класс, заправку.

Мерки и правила измерения фигуры.

Правила раскладки лекал на ткани.

Технологию обработки фартука, майки, рубашки, юбки, брюк, халата, платья.

Моделировать изделия по эскизам.

Эстетические свойства изделий.

Свойства натуральных, синтетических и искусственных тканей.

Правила техники безопасности и организации рабочего места.

Основные рабочие профессии.

Структуру швейного производства.

Сведения о трудовом законодательстве.

*Обучающиеся должны уметь:*

Организовывать своё рабочее место.

Работать на швейной машине.

Использовать малую механизацию.

Снимать и записывать мерки.

Раскладывать лекала и производить раскрой.

Уметь обрабатывать различные узлы изделий.

Распознавать натуральные и искусственные ткани.

Заключать трудовой договор.

## **Содержание учебного курса**

### **5 КЛАСС**

## **Швейная машина**

### **Вводное занятие**

Беседа о профессии портного. Ознакомление с задачами обучения и планом работы на год и четверть. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка рабочей формы, материалов и инструментов. Распределение рабочих мест.

**Повторение пройденного.** Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани. Инструменты и приспособления для ручных работ.

**Теоретические сведения.** Швейная машина: марки, скорости, виды выполняемых работ, основные механизмы, заправление верхней и нижней ниток. Правила безопасности при работе на швейной машине. Организация рабочего места.

**Умение.** Работа на швейной машине с ручным приводом.

**Упражнения.** Пуск и остановка швейной машины. Рабочий и свободный ход швейной машины. Наматывание нитки на шпульку. Заправка верхней и нижней ниток. Строчка на бумаге и ткани по прямым, закругленным и зигзагообразным линиям.

**Практические работы.** Правильная посадка во время работы на машине (положение рук, ног, корпуса). Подготовки машины к работе (наружный осмотр, включение и выключение, наматывание шпульки, заправка верхней и нижней ниток). Выполнение машинных строчек с ориентиром на лапку (прямых, закругленных, зигзагообразных). Положение изделия на машинном рабочем месте.

### **Работа с тканью**

**Изделие.** Головной или носовой платок, обработанный краевым швом вподгибку с закрытым срезом.

**Теоретические сведения.** Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Название тканей, используемых для изготовления данного изделия (ситец, батист). Ручные и машинные работы при пошиве изделия. Машинные швы: виды (краевой, вподгибку с закрытым срезом), конструкция, применение.

**Умение.** Утюжка изделия. Выполнение шва вподгибку с закрытым и открытым срезами.

**Упражнения.** Выполнение шва вподгибку с закрытым и открытым срезами. Утюжка изделия.

**Практические работы.** Заметывание поперечного среза. Заметывание долевого среза швом вподгибку с закрытым срезом. Подготовка машины к шитью. Застрчивание подогнутых краев платка. Закрепление машинной строчки вручную. Обработка углов косыми стежками.

### **Ремонт одежды**

**Изделие.** Пуговица на стойке.

**Теоретические сведения.** Виды пуговицы. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида пуговицы, нитки. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды.

**Умение.** Пришивание пуговицы, обметывание среза ткани.

**Практические работы.** Определение места для оторванной пуговицы. Пришивание пуговиц на стойке. Закрепление нити несколькими стежками на одном месте. Подбор ниток в соответствии с тканью по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по цвету, толщине, качеству изделия. Складывание ткани по разрыву или распоровшемуся шву. Стачивание распоровшегося шва ручными стачными стежками. Обметывание срезов разрыва частыми косыми стежками (обмет). Приутюживание места ремонта.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Подшив головного и носового платков, вышивка монограммы.

### **Самостоятельная работа**

Выполнение на образце шва вподгибку с закрытым срезом шириной до 1 см. Пришивание на образце пуговиц со сквозными отверстиями на стойке.

Правила поведения учащейся в мастерской. Правила безопасности при работе с иглой, ножницами, электроутюгом и на швейной машине. Организация ручного и машинного рабочего места.

### **Работа с тканью**

**Изделия.** Мешочек для хранения изделия. Повязка из двух слоев ткани с завязками из тесьмы для дежурного. Теоретические сведения. Название тканей, используемых для пошива мешочка. Ручные и машинные работы. Машинные швы, конструкция и применение. Понятие обтачать. Косые и обметочные стежки.

**Умение.** Продергивание тесьмы, выполнение станочного шва.

**Упражнения.** Выполнение станочного шва на образце.

**Практические работы.** Отделка мешочка отделочными стежками или аппликацией. Стачивание боковых срезов. Обметывание срезов шва косыми или петельными стежками. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом шириной 1,5—2 см. Продергивание тесьмы. Пришивание эмблемы к повязке для дежурного. Складывание и сметывание деталей. Обтачивание деталей, обрезка углов, вывертывание повязки, выметывание шва, выполнение отделочной строчки с одновременным застрачиванием отверстия. Приутюживание изделия.

### **Ремонт одежды**

**Изделия.** Вешалка к одежде. Заплата в виде аппликации.

**Теоретические сведения.** Виды ремонта одежды. Подбор ткани для вешалки и заплаты.

**Умение.** Наложение заплаты.

**Практические работы.** Вырезание лоскута 10 x 14 см для вешалки. Обработка вешалки косыми стежками или машинной строчкой. Пришивание вешалки к изделию. Определение места наложения и размеров заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Загибание и заметывание срезов заплаты. Наложение заплаты с лицевой стороны изделия, наметывание и пришивание вручную косыми или петельными стежками. Приутюживание изделий.

### **Самостоятельная работа**

Обработка вешалки и втачивание её в шов вподгибку с закрытым срезом.

### **Швейная машина с ножным приводом**

**Теоретические сведения.**

Обработка вешалки и втачивание ее в шов вподгибку с закрытым срезом.

Швейная машина с ножным приводом: назначение, устройство (приводной, передаточный и рабочий механизм и их взаимодействие). Регулятор строчки: устройство и назначение. Машинная закрепка. Машинная игла: устройство и подбор в зависимости от ткани, правила установки. Умение. Работа на швейной машине с ножным приводом. Упражнения. Установка иглы в игловодитель. Закрепление иглы винтом. Подбор игл в зависимости от толщины ткани. Подбор ниток в зависимости от иглы и ткани.

**Практические работы.** Выполнение строчек с различной длиной стежка. Выполнение машинной закрепки. Выполнение машинных строчек на тонких и толстых тканях.

### **Построение чертежа изделия в натуральную величину.**

#### **Шитье на швейной машине по прямым срезам ткани**

**Изделия.** Салфетки квадратной и прямоугольной формы, обработанные швом вподгибку с закрытым срезом шириной более 1 см.

**Теоретические сведения.** Инструменты и материалы для изготовления выкройки. Сантиметровая лента. Понятия прямая и кривая линии, прямой угол. Линии для выполнения чертежей выкройки швейного изделия: виды (сплошная — основная (тонкая) и штриховая — вспомогательная), назначения. Вертикальные и горизонтальные линии. Правила оформления чертежей (обозначение линий, точек, размеров). Электроутюги: устройство, правила безопасности при пользовании. Ткани, применяемые для изготовления салфеток: названия, виды (гладкоокрашенные, с рисунком). Определение долевой и поперечной нити. Ткань: ширина, кромка, долевой и поперечный срезы.

**Умение.** Построение чертежа и раскрой изделия.

**Практические работы.** Построение прямых углов. Выполнение чертежа всего изделия. Вырезание выкройки ножницами по прямому направлению и в углах. Проверка выкройки

измерением, сложением сторон и углов. Определение лицевой и изнаночной стороны ткани. Размещение выкройки на ткани с учетом долевой и поперечной нитей, лицевой и изнаночной стороны. Закрепление выкройки. Выкраивание деталей изделия по выкройке. Подготовка края к пошиву на машине. Положение детали при пошиве вручную на столе и на платформе швейной машины. Выполнение шва вподгибку в углах изделия. Подгиб угла по диагонали и обработка косыми стежками вручную. Утюжка изделия.

## **Двойной шов**

**Теоретические сведения.** Соединительные швы. Двойной шов (ширина первой строчки 0,5 см, готового шва 0,7 см): конструкция и применение.

**Умение.** Складывание ткани, сметывание и стачивание. Вывертывание ткани, выметывание и выполнение второй строчки. Контроль размеров шва.

**Упражнение.** Выполнение двойного шва на образце.

### **Построение чертежа по заданным размерам.**

#### **Пошив однодетального изделия с применением двойного шва**

**Изделие.** Наволочка на подушку с клапаном (заходом одной стороны на другую) не менее чем на 25 см.

**Теоретические сведения.** Наволочка: ткани, фасоны, стандартные размеры, швы. Соответствие размера наволочки размеру подушки.

**Практические работы.** Определение размера наволочек по подушке. Составление чертежа прямоугольной формы в натуральную величину по заданным размерам. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Расчет расхода ткани и раскрай с припуском на швы. Обработка поперечных срезов швом вподгибку с закрытым срезом. Складывание для обработки боковых срезов двойным швом, сметывание. Обработка боковых срезов одновременно с клапаном двойным швом. Выполнение машинной закрепки. Утюжка готового изделия.

## **Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление салфетки и наволочки. Самостоятельная работа Построение квадрата по заданным размерам. Вырезание и проверка построения квадрата. Выполнение на образце двойного шва шириной 0,7 см и шва вподгибку шириной 3 см.

## **Накладной шов.**

**Теоретические сведения.** Виды соединительного шва: накладной и др. Накладной шов с открытыми и закрытыми срезами: применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов.

**Умение.** Выполнение накладного шва с закрытым срезом, с двумя открытыми срезами с изнанки, направленными в одну сторону и измерение его ширины.

**Практические работы.** Выполнение накладного шва с двумя открытыми срезами, направленными в разные стороны, измерение по ширине.

**Построение чертежа прямоугольного изделия по заданным размерам. Применение двойного и накладного швов**

**Изделие.** Сумка хозяйственная хлопчатобумажная с ручками из двух слоев ткани.

**Теоретические сведения.** Растительные волокна (хлопок). Общее представление о хлопчатнике. Общее представление о прядении. Получение пряжи из волокон хлопка. Сумки: фасоны, размеры, швы.

**Умение.** Расчет расхода ткани.

**Практические работы.** Определение ширины и длины прямоугольной сумки и ее ручек. Построение чертежей сумки и ручек в натуральную величину. Расчет расхода ткани. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки на ткани. Выкраивание деталей с припуском на швы. Соединение боковых срезов двойным швом. Обработка ручек накладным швом с двумя закрытыми срезами. Разметка мест прикрепления и приметывание ручек. Обработка верхнего среза сумки швом вподгибку с закрытым срезом с одновременным притачиванием ручек. Образование дна и боковых сторон сумки путем застравивания углов. Отгибание застроченного угла в сторону дна и прикрепление его. Отделка сумки.

**Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление по выбору наволочки, хозяйственных сумок, футляров для хозяйственных предметов, повязки для дежурных.

**Самостоятельная работа** Отдельные операции по изготовлению сумки из готового кроя (соединение боковых срезов двойным швом, обработка верхнего среза швом шириной 2 см вподгибку с закрытым срезом. Обработка ручки накладным швом)

**Лабораторные работы:**

1. Определение лицевой и изнаночной сторон ткани. Определение нити основы.
2. Сведения о ткани.

**Контрольные работы:**

1. Устройство электроутюга.
2. Швейная машина.
3. Изготовление футляра.
4. Ремонт одежды.

## 6 КЛАСС

**Вводное занятие**

Профессия портного. Задачи обучения и план работы. Правила работы в мастерской. Распределение рабочих мест.

### **Обработка обтачкой среза ткани**

**Теоретические сведения.** Обтачка: виды и применение в изготовлении белья и легкого платья, правила соединения.

**Умение.** Ориентировка, по операционной предметной карте. Упражнение. Обработка срезов ткани с помощью обтачки на образце.

**Практические работы.** Раскрой и стачивание долевых, поперечных и косых обтачек с опорой на операционную предметную карту. Обработка деталей обтачкой (одинарной и двойной).

### **Обработка долевой обтачкой косого среза ткани**

**Изделие.** Косынка для работы.

**Теоретические сведения.** Косой срез ткани: свойства (растяжимость и сыпучесть краев), учет свойств при обработке изделия.

**Практические работы.** Складывание ткани для раскroя косынки. Определение правильности косого среза на ткани. Определение размера долевой обтачки для обработки среза. Раскрой и соединение долевой обтачки. Обработка долевой обтачкой косынки.

### **Обработка сборок**

**Изделие.** Отделка изделия (сборки).

**Теоретические сведения.** Сборка как отделка на женском и детском легком платье, белье, рабочей одежде. Правила припуска ткани на сборку. Положение регулятора строчки на швейной машине для выполнения сборок.

**Упражнения.** Прокладывайте на образце двух параллельных строчек на швейной машине и ручным способом (мелкими сметочными стежками).

**Практические работы.** Выполнение и равномерное распределение сборок.

### **Обработка двойной косой обтачкой закругленного среза в поясном изделии**

**Изделие.** Фартук с закругленным срезом на поясе.

**Теоретические сведения.** Производство хлопчатобумажной ткани. Полотняное переплетение. Свойства хлопчатобумажной ткани. Фартук: ткани для пошива, детали, названия контурных срезов, швы, виды отделки. Строчки для сборок. Контрольная линия.

**Умение.** Распознавание вида хлопчатобумажной ткани.

**Лабораторная работа.** Определение хлопчатобумажных тканей по внешнему виду, на ощупь, по особенности горения нитей.

**Практические работы.** Прокладывание контрольной линии на основной детали. Определение размера и изготовление из отделочной ткани косой обтачки. Обработка

закругленного среза основной детали двойной косой обтачкой. Прокладывание машинных строчек для образования сборок по верхнему срезу. Равномерное распределение сборок. Обтачивание концов пояса. Замётывание одного среза пояса, определение его середины, совмещение с серединой основной детали. Приметывание и соединение пояса с основной деталью. Отделка и утюжка фартука.

### **Ремонт одежды**

**Изделие.** Заплата.

**Теоретические сведения.** Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ.

**Упражнение.** Пришивание заплаты ручным способом на образце.

**Практические работы.** Подбор ткани для заплаты из гладко-крашенной ткани и с рисунком (в соответствии с тканью изделия по качеству, цвету, рисунку). Подготовка изделия к ремонту. Определение места наложения и размера заплаты. Раскрой заплаты с прибавкой на швы. Подгибание и заметывание срезов заплаты. Наложение с изнаночной стороны изделия и приметывание заплаты. Подравнивание и подгиб на изнаночную сторону краев поврежденной ткани изделия. Подшивание подогнутых краев изделия и заплаты вручную косыми стежками. Утюжка заплаты.

**Самостоятельная работа** Обработка закругленного среза двойной косой обтачкой.

Выполнение машинным способом сборок по поперечному срезу.

### **Запошивочный шов**

**Теоретические сведения.** Виды соединительного шва, ширина в готовом виде (0,7 см), конструкция, применение. Запошивочный шов.

**Умение.** Выполнение запошивочного шва.

**Упражнение.** Выполнение запошивочного шва на образце.

**Практические работы.** Сложение ткани с выпуском одного среза. Вкладывание одной детали в подогнутый срез второй. Сметывание детали с соблюдением установленной ширины шва. Выполнение запошивочного шва.

### **Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой плечевого бельевого изделия с закругленным срезом**

**Изделия.** Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом.

**Теоретические сведения.** Понятие масштаб. Масштабная линейка, применение, приемы работы. Правила и последовательность измерения человеческой фигуры. Обозначение мерок. Размеры изделия. Оформление чертежа изделия. Мерки для построения чертежей плечевого бельевого женского изделия. Название деталей изделия и контурных срезов. Переплетение нитей в сатине и сарже. Сравнение этого переплетения с полотняным переплетением.

**Практические работы.** Снятие мерок. Определение размера изделия. Расчет расхода ткани

на изделие. Определение деталей и контурных срезов на выкройке. Проведение вспомогательных линий. Деление отрезков на равные части и обозначение мест деления.

### **Обработка косой обтачкой закругленного среза в плечевом бельевом изделии**

**Изделия.** Нижняя сорочка с круглым вырезом. Фартук детский с круглым вырезом и завязками сзади.

**Теоретические сведения.** Нижняя сорочка, ткани для пошива, детали, швы. Названия контурных срезов. Определение середины деталей путем сложения. Разновидности обработки срезов косой обтачкой. Назначение надсечки.

**Практические работы.** Прокладывание контрольных линий (по середине деталей). Соединение деталей изделия по образцу. Сметывание деталей. Обработка боковых и плечевых срезов запошивочным швом. Обработка косой обтачкой горловины и пройм изделия с применением различных дополнений (кружево, тесьма). Утюжка изделия.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление нижней женской и детской сорочки, детского фартука, косынки или другого несложного изделия с прямыми, косыми, закругленными срезами.

**Самостоятельная работа** Обработка горловины косой двойной обтачкой (выполняется по готовому крою).

### **Бытовая швейная машина с электроприводом**

**Теоретические сведения.** Бытовая швейная машина с электроприводом: марки, назначение, устройство, скорость, виды выполняемых работ. Правила безопасной работы на швейной машине с электроприводом. Механизмы регулировки швейной машины. Челночный комплект: разборка и сборка, назначение деталей. Роль электропривода в изменении скорости шитья. Разница в работе между швейной машиной с ножным приводом и швейной машиной с электроприводом.

**Умение.** Работа на швейной машине с электроприводом.

**Упражнения.** Регулировка натяжения верхней и нижней ниток, разборка и сборка челночного комплекта.

**Практические работы.** Подготовка машины к работе. Пуск и остановка машины. Выполнение строчек на машине с электроприводом. Регулировка скорости вращения главного вала при помощи педали.

### **Обработка мягких складок**

**Изделие.** Отделка изделия (мягкие складки).

**Теоретические сведения.** Значение мягких складок для отделки белья, легкого платья. Правила расчета ткани, кружев или шитья на мягкие складки при раскрое. Различие в

обработке мягких складок при индивидуальном и массовом изготовлении изделий.

**Упражнение.** Выполнение на образце мягких незаутюженных складок.

**Практические работы.** Разметка складок. Заметывание складок по надсечкам или копировальным стежкам.

### **Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью**

**Изделие.** Накладной карман.

**Теоретические сведения.** Карман, назначение, фасоны. Отделочная строчка. Детали кармана с отворотом. Размер припусков на подгиб и отворот.

**Умение.** Работа по лекалу. Упражнение. Выполнение на образце накладных карманов — гладкого с прямыми углами и закругленного с отворотом.

**Практические работы.** Раскрой деталей кармана по лекалу. Обработка верхнего среза кармана швом вподгибку с закрытым срезом. Обтачивание отворота. Прокладывание мелких прямых стежков по линии подгиба закругленного среза и стягивание проложенной нитки для образования подгиба (или заметывание шва вподгибку с открытым срезом с закладыванием складочек в местах закруглений). Нанесение линии настрачивания кармана на изделие. Наметывание и соединение кармана с основной деталью отделочной строчкой по заданному размеру. Выполнение закрепки в отделочной строчке.

### **Обработка подкройной обтачкой внешнего угла**

**Теоретические сведения.** Угол в швейном изделии (прямой, острый, тупой), применение.

Подкройная обтачка. Значение надсечек. Обтачки из отделочной ткани.

**Упражнение.** Обработка прямых и острых углов подкройной обтачкой на образцах.

**Практические работы.** Раскрой обтачки (по крою изделия и по лекалу). Обработка углов обтачкой на лицевую и изнаночную стороны. Выметывание канта при обработке детали подкройной обтачкой.

### **Построение чертежа и раскрой фартука для работы**

**Изделие.** Фартук с нагрудником и бretелями, накладными карманами и сборками или мягкими складками по поясу.

**Теоретические сведения.** Растительные волокна (лен). Обработка стеблей льна и получение льняного волокна. Свойства льняного волокна (длина, прочность). Действие воды и тепла на льняное волокно. Фартук, фасоны, назначение фасонов, ткани для пошива, название деталей и контурных срезов. Одинарные и парные детали фартука. Правила экономного расходования ткани при раскрое.

**Умение.** Экономия ткани при раскрое изделия. Самостоятельная проверка раскладки выкройки и раскрой.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняных волокон.

**Практические работы.** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину с учетом сборок или складок по линии пояса. Обозначение мест настрачивания карманов. Раскладка и крепление выкройки на ткани с учетом рисунка и долевой нити, припусков на швы.

**Соединение деталей изделия с помощью пояса и обработка отделочной строчкой**

**Изделие.** Фартук для работы с нагрудником, накладными карманами, сборками и складками.

**Теоретические сведения.** Виды ткани (гладкоокрашеная, печатная (набивная), пестротканная, меланжевая). Отделка тканей. Соединение поясом нижней части фартука и нагрудника.

**Умение.** Ориентировка в работе по образцу изделия. Коллективное обсуждение последовательности операций пошива на основе предметной технологической карты. Краткая запись плана работы. Уточнение плана в процессе работы. Анализ качества выполненного изделия при сравнении с образцом.

**Практические работы.** Настрочивание кармана. Собирание сборок или закладывание мягких складок. Обработка нижней части фартука подкройной обтачкой, верхнего среза карманов — швом вподгибку. Соединение накладным швом кармана с основной деталью изделия. Соединение обтачным швом' парных деталей нагрудника с одновременным втачиванием бretелей. Соединение поясом нагрудника и нижней части фартука. Заметывание шва. Выполнение отделочной строчки на ширину лапки. Утюжка изделия.

**Практическое повторение.**

**Вид работы.** По выбору изготовление фартука с нагрудником или без нагрудника для дежурного в столовой. Фартука для работы в столярной и слесарной мастерских. Нарядного фартука для участницы драмкружка.

**Самостоятельная работа** Изготовление по готовому крою накладного прямого кармана размером 12x14 см, шириной отворота 3 см. Обработка и соединение кармана с основной деталью. Выполнение отделочной строчки с ориентиром на лапку.

**Построение чертежа и раскрой поясного спортивного белья**

**Изделие.** Трусы-плавки с резинкой по поясу.

**Теоретические сведения.** Трусы-плавки: назначение, фасоны, ткани для изготовления. Мерки для построения чертежа плавок. Название деталей и контурных срезов.

**Умение.** Снятие и запись мерок.

**Упражнение.** Построение чертежа в масштабе 1:4 под руководством учителя.

**Практические работы.** Снятие и запись мерок. Построение чертежа в натуральную величину. Изготовление и подготовка выкройки к раскрою. Выкройка накладной ластовицы. Раскладка выкройки на ткани и раскрой. Обработка нижних срезов двойной косой обтачкой.

**Пошив поясного спортивного белья**

**Изделие.** Трусы-плавки с резинкой по поясу.

**Теоретические сведения.** Сравнение льняных и хлопчатобумажных тканей по свойствам: способность к окраске, прочность, воздухопроницаемость, способность впитывать влагу (гигроскопичность). Действие воды, тепла, щелочей на ткани. Учет свойств тканей при использовании. Виды отделок нижних срезов трусов-плавок.

**Умение.** Распознавание льняной ткани. Лабораторная работа. Определение хлопчатобумажных и льняных тканей по внешнему виду, разрыву, на ощупь.

**Практические работы.** Прокладывание прямых стежков по линии подгиба верхнего среза. Обработка накладной ластовицы и соединение ее накладным швом с основной деталью. Соединение запошивочным швом боковых срезов. Заготовка и соединение в кольцо по размеру нижнего среза косой обтачки. Обработка нижнего среза двойной косой обтачкой. Обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Вкладывание в подгиб эластичной тесьмы (резинка). Утюжка изделия.

### **Ремонт одежды**

**Изделия.** Заплата. Штопка.

**Теоретические сведения.** Эстетика одежды. Умение. Штопка изделия.

**Практические работы.** Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплатки. Подготовка места наложения заплаты. Наметывание заплаты. Настрочивание заплаты накладным швом на швейной машине. Подготовка ткани под штопку. Выполнение штопки. Утюжка изделия.

### **Построение чертежа и изготовление выкроек для деталей летнего головного убора**

**Изделие.** Кепи. Берет.

**Теоретические сведения.** Кепи и берета: назначение, фасоны, названия деталей и контурных срезов. Использование журналов мод для выбора фасонов. Мерки для построения чертежа основной детали (клина). Количество клиньев в зависимости от формы изделия. Расход ткани в зависимости от фасона изделия и рисунка ткани.

**Умение.** Учет рисунка ткани при раскрое изделия.

**Практические работы.** Снятие и запись мерок. Построение чертежа клина и козырька под руководством учителя. Вырезание выкройки, раскладка ее на ткани и раскрой.

### **Пошив летнего головного убора**

**Изделие.** Кепи из хлопчатобумажной ткани.

**Теоретические сведения.** Ткани для изготовления летних головных уборов. Материалы для отделки изделия (пуговицы, пряжки, эмблемы, тесьма). Настрочной и расстрочной швы: характеристика. Использование при пошиве головных уборов.

**Умение.** Складывание изделия.

**Упражнение.** Выполнение настрочного и расстрочного швов на образце.

**Практические работы.** Стачивание деталей головки, подкладки и козырька кепи. Отстрачивание козырька с ориентиром на лапку. Вкладывание подкладки в головку. Обработка козырька. Утюжка и складывание изделия.

### **Контрольная работа**

Пошив головного убора по готовому крою.

### **Лабораторные работы:**

1. Определение свойств льняной ткани.
2. Определение вида переплетения.

### **Контрольные работы:**

1. Материаловедение.
2. Фартук.
3. Швейная машина.
4. Ремонт одежды.

## **7 КЛАСС**

### **Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ**

**Теоретические сведения.** Промышленная швейная машина 22-А класса ПМЗ, назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы. Заправка верхней и нижней нитки. Регулятор строчки, назначение и действие. Работа на промышленной швейной машине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы. Посадка во время работы: положение рук, ног, корпуса. Установка стула (напротив игловодителя).

**Умение.** Строчка на промышленной швейной машине по прямым и закругленным линиям. Одновременная и последовательная работа обеими руками.

**Упражнения.** Нажим на педаль, пуск и остановка машины, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток.

**Практические работы.** Подготовка машины к работе (наружный осмотр, наматывание нитки на шпульку, заправка верхней и нижней ниток). Построение чертежа и раскрой женского и детского белья без плечевого шва. Изделие. Ночная сорочка с прямоугольным, овальным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

**Теоретические сведения.** Получение пряжи из льняного волокна. Общее представление о прядильном производстве. Профессии прядильного производства. Ткани для пошива ночных сорочек. Фасоны выреза горловины. Мерки для построения чертежа выкройки. Названия контурных срезов и деталей. Расход ткани на изделие. Особенности складывания ткани при

раскюре детского белья без плечевого шва. Производственный способ раскюра (вразворот). Надставка-клип: допустимые соединение с основной деталью (по какой нити).

**Упражнения.** Построение чертежа в масштабе.

**Практические работы.** Снятие мерок. Изготовление выкройки в натуральную величину. Проверка выкройки. Раскладка выкройки на ткани, раскюр изделия с припусками на швы. Вырезание горловины и обтачки. Обозначение середины переда, спинки и рукава на основной детали и на обтачке.

### **Обработка подкройной обтачкой горловины ночной сорочки**

**Изделие.** Ночная сорочка с прямоугольным или фигурным вырезом горловины, обработанным подкройной обтачкой.

**Теоретические сведения.** Качество машинных игл. Дефект в строчке при работе искривленной или тупой иглой: виды, устранение. Неполадка в работе швейной машины, виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), устранение.

**Экскурсия.** Ткацкая фабрика, производство льняных тканей или магазин (ознакомление с ассортиментом льняных тканей).

**Упражнение.** Обработка на образце выреза горловины. Вырез по выбору — углом, каре или круглой (овальной) формы.

**Практические работы.** Обработка горловины и рукава обтачкой. Применение кружева, тесьмы. Обработка бокового среза запошивочным швом, нижнего — швом вподгибку. Утюжка и складывание изделия.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление ночной сорочки без плечевого шва с горловиной, обработанной подкройной или косой обтачкой. Карнавальный костюм.

**Пошив однодетального изделия с прямыми срезами. Пооперационное разделение труда**  
**Изделие.** Наволочка с клапаном.

**Теоретические сведения.** Льняная ткань: изготовление, свойства (способность впитывать влагу и пропускать воздух), отношение к воде и теплу. Правила утюжки льняной ткани. Ткацкое производство (общее представление). Профессии. Пооперационное разделение труда при пошиве изделия. Необходимость контроля за правильностью выполнения предшествующих операций. Швы, используемые при фабричном пошиве бельевого изделия.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняной ткани.

**Практические работы.** Обработка поперечного среза швом вподгибку с закрытым срезом (ширина шва до 1 см). Разметка длины клапана. Складывание края для обработки боковых срезов двойным швом (или одним из швов, применяемых в производстве) одновременно с клапаном. Вывертывание, утюжка и складывание по стандарту изделия.

## **Самостоятельная работа**

Обработка горловины подкройной обтачкой по готовому крою.

### **Понятие о ткацком производстве**

**Теоретические сведения.** Ткацкое производство. Общее представление о профессии.

**Практические работы.** Выполнение полотняного, сатинового, саржевого переплетений из полосок бумаги, тесьмы, лент. Сопоставление переплетения с соответствующей тканью.

Обработка подкройной обтачкой рамки пододеяльника

### **Изделие.** Пододеяльник.

**Теоретические сведения.** Пододеяльник, назначение, стандартные размеры, ткани для пошива, название деталей и срезов, швы для обработки и соединения деталей. Утюжка пододеяльника.

**Упражнение.** Обработка обтачкой рамки пододеяльника на образце. (Обтачка раскраивается из выпада ткани. Внешний срез обтачки может быть обработан кружевом или шитьем).

### **Бригадный метод пошива постельного белья**

**Изделия.** Наволочка, простыня, пододеяльник с пооперационным разделением труда.

**Теоретические сведения.** Основные стандартные размеры наволочек, простыней и пододеяльников. Ткани для пошива постельного белья. Пооперационное разделение труда при пошиве постельного белья. Качество пошива. Технические требования к готовой продукции.

**Умение.** Работа бригадным методом. Самоконтроль качества работы.

**Лабораторная работа.** Изучение свойств льняных и хлопчатобумажных тканей.

**Практические работы.** Раскрой изделия. Пошив изделия бригадным методом. Проверка качества операций и готовых изделий. Утюжка и складывание изделий.

## **Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой поясного бельевого изделия**

**Изделие.** Брюки пижамные.

**Теоретические сведения.** Пижама: назначение, ткани для пошива. Мерки для построения чертежа пижамных брюк. Название деталей изделия и контурных срезов. Особенности раскроя парных деталей. Расчет расхода ткани.

**Практические работы.** Снятие с себя мерок, построение чертежа выкройки. Проверка, вырезание, раскладка выкройки на ткани. Раскрой парных деталей. Изготовление выкройки плечевого бельевого изделия и раскрой

**Изделие.** Пижамная сорочка без плечевого шва с круглым вырезом горловины.

**Теоретические сведения.** Пижама: фасоны, виды отделок. Использование выкройки сорочки без плечевого шва. Умение. Моделирование выкройки.

**Практические работы.** Изменение выкройки ночной сорочки (уменьшение длины). Раскладка выкройки на ткани, проверка и раскрой изделия. Соединение основных деталей в изделии поясного белья

**Изделие.** Пижама детская (комплект из короткой сорочки и пижамных брюк).

**Теоретические сведения.** Швы, применяемые при пошиве детской пижамы. Технические требования к выполнению запошивочного шва в бельевом изделии.

**Умение.** Обработка запошивочным швом шаговых и среднего срезов парных деталей. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом верхних и нижних срезов деталей.

**Практические работы.** Подготовка кроя к обработке. Обработка запошивочным швом боковых срезов. Обработка горловины косой обтачкой с применением отделки, срезов рукава швом вподгибку с закрытым срезом деталей.

#### **Ремонт одежды**

**Изделия.** Штопка. Заплата.

**Теоретические сведения.** Эстетика одежды.

**Практические работы.** Определение вида ремонта. Подбор ниток и тканей. Раскрой заплаты. Подготовка места наложения заплаты. Пристрачивание заплаты накладным швом на швейной машине. Выполнение штопки.

**Самостоятельная работа** Пошив по готовому крою небольшой наволочки с клапаном.

**Построение чертежа, изготовление выкройки и раскрой. Основы прямой юбки**

**Изделие.** Прямая юбка с шестью вытачками.

**Теоретические сведения.** Шерстяное волокно: вид, свойства (длина, сравнительная толщина (тонина), извитость, прочность), получение пряжи. Юбка: ткани для пошива, виды, фасоны, мерки для построения чертежа, название деталей и контурных срезов выкройки.

**Умение.** Выбор фасона и ткани изделия, распознавание шерстяной ткани. Изменение выкройки в соответствии с фасоном. Раскрой.

**Лабораторная работа.** Определение волокон шерсти по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Определение длины, извитости, тонины, прочности, шерстяных волокон.

**Упражнение.** Построение чертежа в масштабе по инструктажу.

**Практические работы.** Снятие мерок. Расчет раствора вытачек. Применение расчетов для получения выкройки на свой размер. Изготовление основы выкройки прямой двухшовной юбки.

#### **Обработка складок в поясном женском и детском платье**

**Изделие.** Складка на платье.

**Теоретические сведения.** Складка: виды (односторонняя, встречная, байтовая), назначение, конструкция, ширина и глубина. Расчет ширины ткани на юбку со складками. Отделка складок строчками.

**Упражнение.** Обработка складок на образце.

**Практические работы.** Разметка линий внутреннего и наружного сгибов ткани. Заметывание складок. Закрепление складок строчками. Утюжка складок.

### **Обработка застежек в боковом шве поясного изделия**

**Изделие.** Застежка в боковом шве поясного изделия (тесьма «молния», крючки).

**Теоретические сведения.** Получение ткани из шерстяной пряжи. Пряжа чистошерстяная и полушиерстяная. Свойства чистошерстяной ткани (прочность, способность к окраске, усадка, воздухопроницаемость, теплозащита). Действие воды, тепла и щелочей на шерсть. Полушерстяная ткань (с добавлением волокон лавсана, нитрона). Правила утюжки шерстяной ткани. Застежка в юбке: виды, длина, фурнитура, особенности обработки в юбках из разных тканей. Петли из ниток.

**Лабораторная работа.** Определение чисто шерстяных и полушиерстяных тканей по внешним признакам (шерстистая поверхность), на ощупь, по разрыву и характеру горения нитей.

**Упражнение.** Обработка на образце застежки тесьмой «молния» и застежки на крючках.

**Практические работы.** Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки. Обработка нижнего края застежки. Разметка мест для петель и крючков. Пришивание петель и крючков. Изготовление петель из ниток. Приметывание тесьмы - «молния» к подогнутым краям застежки. Настрочивание краев застежки на тесьму «молния».

### **Обработка низа прямой юбки**

**Изделие.** Юбка.

**Теоретические сведения.** Обработка низа юбки: виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба.

**Умение.** Обработка среза ткани зигзагообразной строчкой.

**Практические работы.** Заметывание низа юбки. Обработка потайными петлеобразными и крестообразными стежками среза с подгибом и без подгиба края внутрь. Обработка среза тесьмой, косой обтачкой и зигзагообразной строчкой. Закрепление подгиба ручными стежками или машинной строчкой. Утюжка изделия.

### **Обработка притачным поясом или корсажной тесьмой верхнего среза прямой юбки**

**Изделие.** Юбка двухшовная прямая, слегка расширенная книзу, со складками или без складок.

**Теоретические сведения.** Краеборточная швейная машина 51-А класса ПМЗ-2: назначение, устройство, работа и регулировка механизмов, регулировка длины и ширины стежка, правила

безопасной работы. Виды обработки верхнего среза юбок (притачным поясом и корсажной тесьмой). Способы застегивания пояса (на крючках и на пуговицах). Зависимость размера петли от диаметра пуговицы. Виды обработки срезов швов. Разутюженная и заутюженная вытачка. Название деталей кроя юбки и контурных срезов. Подготовка деталей кроя к пошиву.

**Умение.** Работа на краеобметочной швейной машине. Выполнение потайных подшивочных стежков.

**Упражнение.** Обработка верхнего среза образца корсажной тесьмой. Обметывание петли по долевой и поперечной нитям. Регулировка натяжения верхней и нижней нитей на промышленной швейной машине.

**Практические работы.** Прокладывание контрольных линий. Прокладывание контрольных стежков по контуру выкройки и линии бедер. Сметывание основных деталей. Подготовка юбки к примерке. Примерка юбки. Обработка вытачек и складок. Стачивание боковых срезов, обработка застежки. Обработка и соединение притачного пояса с юбкой. Разметка и обметывание петли. Обработка потайным подшивочными стежками или другим способом низа изделия. Изготавление и втачивание вешалки. Утюжка и складывание изделия.

**Практическое повторение** Виды работы. По выбору пошив юбки прямой или расширенной книзу, ночной сорочки, пристыни, пододеяльника. Выполнение заказа базового предприятия с пооперационным разделением труда.

**Самостоятельная работа** Выполнение отдельных операций по изготовлению прямой юбки в масштабе 1:2. (Верхний срез юбки обрабатывается притачным поясом, низ — швом вподгибку с закрытым срезом и застрачивается машинной строчкой).

### **Построение чертежа и раскрой расклешенной юбки**

**Изделия.** Юбка из клиньев. Юбка «полусолнце». Юбка «солнце».

**Теоретические сведения.** Юбка: фасоны, ткани для пошива (гладкоокрашенные, пестротканые, меланжевые). Ткани с рисунком в клетку. Чертежи расклешенной юбки (мерки для построения линии, контурные срезы). Направление нитей основы в ткани при раскрое расклешенной юбки. Припуск на верхний подгиб.

**Практические работы.** Снятие мерок. Построение вспомогательных линий. Построение линий талии и низа по расчету для юбок «солнце» и «полусолнце». Расчет размера, построение клина на чертеже. Раскладка выкройки, припуск на подгиб по верхнему срезу. Раскрой юбки. Обработка оборок

**Изделие.** Отделка на изделии (оборка).

**Теоретические сведения.** Назначение оборки. Правила расчета длины ткани на оборку. Правила раскroя оборок. Виды обработки отлетного среза оборки.

**Упражнение.** Изготовление образца оборки.

**Практические работы.** Обработка отлетного среза оборок швом вподгибку с закрытым срезом, строчкой «зигзаг», двойной строчкой и окантовочным швом. Соединение оборок с изделием стачным или накладным швом. Втачивание оборок между деталями изделия. Обработка верхнего среза расклешенной юбки швом вподгибку с вкладыванием эластичной тесьмы

**Изделие.** Юбка расклешенная с оборкой или без нее.

**Теоретические сведения.** Выравнивание и подрезка низа расклешенной юбки. Расположение швов. Использование обтаски при обработке верхнего среза под эластичную тесьму. Правила утюжки расклешенной юбки.

**Практические работы.** Подрезка низа юбки, обработка верхнего среза швом вподгибку с закрытым срезом. Прокладывание строчек под тесьму. Вкладывание тесьмы. Обметывание и обработка швом вподгибку с открытым срезом на машине низа юбки на крае - обметочной машине.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Изготовление юбок прямой и расклешенной, ночной сорочки, простыни, наволочки, пододеяльника. Выполнение заказов базового предприятия пооперационным разделением труда.

**Самостоятельная работа** Выполнение отделочных операций по изготовлению образца расклешенной юбки в масштабе 1: 2. (Выполняется по готовому крою. Верхний срез обрабатывается швом вподгибку с закрытым срезом с вкладыванием эластичной тесьмы. По низу юбки — оборка, обработанная окантовочным швом).

### **Лабораторные работы:**

1. Сравнительная характеристика хлопка и льна.
2. Определение свойств шерстяных тканей.

Сравнительная характеристика шерсти и хлопка.

### **Проверочная работа:**

Терминология.

### **Контрольные работы:**

1. Поузловая обработка изделия.
2. Ночная сорочка.
3. Поясное изделие.
4. Материаловедение.

## **8 КЛАСС**

### **Вышивание гладью**

**Изделия.** Отделка на изделии (гладь).

**Теоретические сведения.** Применение вышивки для украшения швейного изделия. Виды вышивки (гладь). Инструменты и приспособления для вышивки. Способы перевода рисунка на ткань.

**Умение.** Вышивание гладью. Перевод рисунка на ткань.

**Практические работы.** Выбор рисунка и подбор ниток. Перевод рисунка на ткань. Выполнение гладьевых стежков.

#### **Построение чертежа основы блузки. Элементарное моделирование и раскрой**

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с цельнокроеными короткими рукавами (линия бока начинается от середины проймы).

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении волокон и пряжи натурального и искусственного шелка. Свойства волокон шелка. Ткани для блузок. Фасоны блузок без рукавов и с короткими цельнокроеными рукавами. Мерки для построения чертежа основы блузки. Название деталей и контурных срезов. Припуски на обработку срезов. Простейшее моделирование (перенос нагрудной вытачки). Правила раскладки выкройки на ткани. Расчет расхода ткани на блузку.

**Умение.** Проглаживание копировальных оттисков.

**Практические работы.** Проверка чертежа и изготовленной выкройки. Перенесение нагрудной вытачки. Раскладка выкройки на ткань и раскрой с припуском на швы. Прокладывание копировальных стежков по контуру выкройки, по линии талии.

#### **Соединение основных деталей плечевого изделия**

**Изделие.** Блузка без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами (горловина и проймы обрабатываются окантовочным швом или косой обтачкой).

**Теоретические сведения.** Ткани из натурального и искусственного шелка: свойства (прочность, сминаемость, гигроскопичность, воздухопроницаемость, скольжение, осипаемость, прорубаемость), отношение к воде, теплу, щелочам, правила утюжки. Способы обработки горловины, пройм и низа цельнокроенного рукава. Виды обработки низа блузки в зависимости от ее назначения (двойной строчкой, швом вподгибку с закрытым срезом, притачным поясом).

**Умение.** Распознавание шелковой ткани.

**Лабораторная работа.** Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей. Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.

**Практические работы.** Сметывание вытачек, плечевых и боковых срезов. Примерка. Устранение дефектов после примерки. Внесение изменений в выкройку. Раскрой и обработка

косой обтачки. Обработка горловины, пройм или низа рукавов косой обтачкой. Обработка швом вподгибку с закрытым срезом нижнего среза. Утюжка и складывание блузки по стандарту.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** По выбору. Пошив блузки, жилеты, юбки или постельного белья. Выполнение заказов базового предприятия с пооперационным разделением труда.

**Самостоятельная работа** Обработка среза окантовочным швом и косой обтачкой. Обработка среза двойной строчкой. (Выполняется по готовому крою на образце.)

### **Изготовление выкройки цельнокроенного платья на основе выкройки блузки и раскрой**

**Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с короткими цельнокроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Понятие силуэт (в одежде). Фасоны цельнокроенного платья, описание фасонов. Виды выреза горловины в платье без воротника (круглый, каре, углом). Использование выкройки блузки для изготовления выкройки платья. Название деталей и контурных срезов выкройки. Детали платья. Расчет и расположение вытачек по линии талии.

**Упражнение.** Моделирование выреза горловины в платье без воротника (выполняется в альбоме в масштабе 1: 4)

**Практические работы.** Снятие мерки длины изделия. Изменение выкройки основы блузки. Подготовка выкройки платья к раскрою. Раскладка выкройки на ткани и раскрой.

### **Обработка подкройной обтачкой, стачанной по плечевым срезам, горловины**

**Изделие.** Платье цельнокроеное прямого, приталенного или свободного силуэта без воротника и рукавов или с цельнокроеными рукавами.

**Теоретические сведения.** Ткань: отделка. Дефекты ткацкого производства, крашения и печатания. Виды обтачек (долевая, поперечная, косая и подкройная). Способы раскroя подкройной обтачки. Правила обработки и соединения с горловиной подкройной обтачки. Практические работы. Смётывание деталей. Примерка платья. Устранение дефектов после примерки. Обработка вытачек. Стачивание плечевых срезов. Изготовление выкройки и раскрой подкройной обтачки. Соединение обтачки по плечевым срезам. Приметывание и обтачивание горловины платья. Обработка отлетного среза обтачки. Стачивание и обработка на краеобметочной машине боковых срезов. Обработка оборкой или швом вподгибку с закрытым срезом пройм (или низа цельнокроенного рукава) и нижнего среза. (Оборкой можно обрабатывать и горловину путем втачивания ее одновременно с обтачкой.) Утюжка и складывание изделия.

**Упражнения.** Изготовление образцов горловины разной формы (каре, круглый вырез, вырез углом, с застежкой посередине переда или на спинке). Обработка подкройной обтачкой горловины.

**Умение.** Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта.

### **Ремонт одежды**

**Изделие.** Заплата.

**Теоретические сведения.** Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, виды повреждения, степени износа). Наложение заплаты на легкое верхнее платье.

**Практические работы.** Определение способа ремонта. Подбор ткани, ниток для заплаты. Подготовка заплаты. Соединение заплаты с изделием на машине стачным или накладным швом при соблюдении одинакового направления нитей и совпадения рисунка. Использование зигзагообразной строчки и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации.

### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Пошив по готовому крою постельного белья, блузок и платьев (женских, детских), нижнего белья (детского и женского). Выполнение заказов базового предприятия. Раскрой изделия с использованием готовых лекал.

### **Отделка легкой одежды**

**Изделия.** Отделка на изделии (рюш, волан, мелкая складка и защип, мережка).

**Теоретические сведения.** Виды отделки легкой одежды. Различия между оборками, рюшами и воланами. Правила раскрыя отделочных деталей. Мережка столбиком, пучками.

**Умение.** Выполнение мережки.

**Практические работы.** Раскрой рюшей, воланов. Обработка швом вподгибку вручную и на машине зигзагообразной строчкой обрезных срезов отделочных деталей. Соединение отделочных деталей с изделием: притачивание, втачивание. Настрочивание рюшей. Раскрой и застрочивание деталей изделия со складочками. Выполнение мережки.

### **Построение чертежа основы платья**

**Изделие.** Выкройка основы платья. Теоретические сведения. Общее представление о получении синтетических волокон и пряжи. Виды синтетического волокна (капрон, лавсан, нитрон). Получение пряжи из синтетических волокон и нитей. Мерки для платья, правила их снятия. Основные условные линии и ориентирные точки фигуры. Детали платья. Названия контурных срезов выкройки.

**Умение.** Распознавание синтетической ткани.

**Лабораторная работа.** Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения. Изучение свойств синтетического волокна (прочности, способности смачиваться водой, стойкость при нагревании).

**Практические работы.** Изготовление чертежа основы платья.

**Построение чертежей основы втачного длинного рукава и воротника на стойке**  
**Изделия.** Выкройка короткого рукава. Выкройка воротника на стойке. Теоретические сведения. Основные свойства тканей с примесью лавсана и капроновых (стойкость к износу, малая гигроскопичность, легкая воспламеняемость). Мерки и расчеты для построения чертежей прямого длинного рукава и воротника на стойке. Фасоны воротников. Нанесение линии низа короткого рукава. Название срезов выкройки и кроя. Высшая точка оката рукава. Виды обработки низа короткого рукава. Обработка воротника.

**Упражнение.** Изготовление образцов короткого рукава и воротника на стойке. Обработка на образце низа короткого рукава (имитация манжетов).

**Практические работы.** Снятие мерок и расчеты для построения чертежа втачного длинного прямого рукава. Построение чертежей рукава и воротника на стойке. Раскрой рукава с учетом направления долевой нити в надставках к рукаву. Нанесение контрольной линии высшей точки оката рукава. Раскрой и обработка воротника.

### **Обработка деталей с кокетками**

**Изделие.** Кокетка.

**Теоретические сведения.** Кокетка: виды, соединение с деталью притачным и накладным способами, обработка нижнего среза. Отделка.

**Упражнение.** Изготовление образцов кокеток прямой, овальной и фигурной формы.

**Практические работы.** Элементарное моделирование кокеток. Раскрой. Обработка притачных кокеток с прямым и овальным нижним срезом. Обработка накладных кокеток с прямым и овальным срезом. Обработка уголков кокетки при настрочивании отделочной строчкой. Утюжка деталей с кокетками.

### **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой блузки с застежкой доверху**

**Изделие.** Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

**Теоретические сведения.** Особенности конструкции блузки с рукавом и воротником. Фасоны блузок: выбор и описание. Изменение выкройки основы платья. Нанесение линии низа блузки. Припуск на обработку застежки в середине полочки платья.

**Практические работы.** Раскладка выкройки на ткани. Припуск на обработку застежки. Раскрой блузки с воротником и коротким рукавом. Прокладывание копировальных строчек по контурным срезам и контрольным линиям.

### **Соединение воротника на стойке с горловиной и рукава с проймой**

**Изделие.** Блузка с воротником на стойке, застежкой доверху и коротким рукавом.

**Теоретические сведения.** Приспособления к бытовым швейным машинам: линейка для

стачивания деталей и прокладывания отделочных строчек; лапки с направляющим бортиком для выполнения накладного и настрочного шва и для отделочных строчек на разные расстояния от края деталей. Связь и соответствие линий проймы и оката рукава, горловины и воротника.

**Упражнения.** Пробные строчки с применением приспособлений.

**Практические работы.** Установка линеек и лапок на швейной машине. Сметывание, примерка, возможные исправления, стачивание деталей. Обработка низа застежки блузки. Обработка воротника. Соединение воротника с горловиной. Разметка и обработка петель. Обработка рукавов. Обработка нижнего среза рукава. Совмещение высших точек оката рукава и проймы. Распределение посадки. Прикрепление, вметывание, втачивание рукава. Утюжка, складывание по стандарту изделия. Обработка воротника на образце. Обработка низа короткого рукава окантовочным швом и имитирующей манжетой. (Выполняется по готовому крою.)

### **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой халата**

**Изделие.** Выкройка халата с отложным воротником, притачным подбортом и длинным рукавом на манжете. Выкройка подборта. Выкройка манжеты. Выкройка отложного воротника.

**Теоретические сведения.** Общее представление о получении нетканых материалов. Фасоны халатов: назначение, ткани для пошива. Нетканые материалы. Особенности изготовления выкройки халата на основе платья. Виды манжет. Воротник. Ворот и подборт. Подборт: виды и назначение.

**Практические работы.** Выбор и описание фасона. Изготовление выкройки халата, отложного воротника, подборта и манжеты. Раскладка выкройки на ткани с учетом рисунка и припусков на швы. Раскрой деталей изделия. Прокладывание копировальных стежков.

### **Обработка бортов подбортами в легком женском платье**

**Изделие.** Халат домашний из хлопчатобумажной ткани с отложным воротником, с кокеткой или без нее, с рукавом или без них.

**Теоретические сведения.** Челночный стежок: строение, назначение, выполнение. Роль нитепрятгивателя, иглы, челнока, двигателя ткани в выполнении стежка. Неполадки в работе промышленной швейной машины: виды (слабая строчка, петляет сверху, петляет снизу), исправление. Сравнение хлопчатобумажных, льняных, шерстяных и шелковых тканей по технологическим свойствам. Способы соединения манжеты с длинным рукавом.

**Умение.** Регулировка швейной машины.

**Упражнения.** Соединение манжеты с длинным рукавом на образце.

**Практические работы.** Сметывание и примерка халата. Исправление обнаруженных дефектов. Обработка вытачек. Стачивание боковых и плечевых срезов. Обработка подборта. Обработка и соединение воротника с горловиной путем вкладывания его между полочкой и подбортом. Обработка борта подбортом: накладывание и приметывание подборта на борт полочки лицевой стороной внутрь, обтачивание по полочке от надсечки по длине борта, внизу — по линии подгиба. Подрезание ткани в углах халата. Отгибание подборта наизнанку, выметывание на участке отворотов до первой петли со стороны полочки и от первой петли до подборта. Обработка рукава и соединение его с проймой.

### **Массовое производство швейных изделий**

**Теоретические сведения.** Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий. Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда. Машинные и ручные работы на швейной фабрике.

**Экскурсия.** Швейная фабрика. Ознакомление с технологией массового пошива швейных изделий.

**Практическое повторение** Виды работы. Пошив постельного белья, детского и женского белья по готовому крою с пооперационным разделением труда.

Отдельные операции по изготовлению образца блузки с отложным воротником, притачным подбортом и коротким рукавом в масштабе 1:2.

### **Лабораторные работы:**

- 1.Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей.
- 2.Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения.

### **Контрольные работы:**

- 1.Вышивка.
- 2.Рубашка.
- 3.Материаловедение
- 4.Халат

### **Экскурсии:**

- 1 Швейная фабрика

## **9 КЛАСС**

### **Особенности обработки изделий из синтетических тканей**

**Теоретические сведения.** Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей. Блузочная, плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве

изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей.

**Лабораторная работа.** Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей.

### **Изготовление выкройки по основе платья и раскрой платья, отрезного по линии талии или по линии бедер**

**Изделие.** Платье отрезное по линии талии или по линии бедер со съемным поясом, с рукавами или без рукавов.

**Теоретические сведения.** Платья отрезное и цельнокроеное. Фасоны отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии и по линии бедер. Использование выкроек основы платья, блузок и юбок для изготовления выкройки отрезного платья. Использование выкройки прямого рукава для изготовления выкроек рукава «фонарик» и рукава «крылышко».

**Умение.** Выбор и описание фасона платья.

**Практические работы.** Разрезание выкройки основы платья по линии талии и по линии бедер. Раскладка выкройки на ткани. Изменение фасона юбки при раскрое. Раскрой с учетом припусков на швы. Прокладывайте копировальных стежков.

### **Соединение лифа с юбкой**

**Изделие.** Платье, отрезное по линии талии или по линии бедер.

**Теоретические сведения.** Ткани, используемые для пошива отрезного платья. Детали платья, отрезного по линии талии. Правила соединения лифа с юбкой.

**Практические работы.** Подготовка к примерке платья. Примерка. Внесение исправлений после примерки. Обработка вытачек, боковых и плечевых срезов. Обработка пояса. Соединение лифа с юбкой притачным швом. Обметывание срезов на краеобметочной машине.

### **Влажно-тепловая обработка изделий на швейной фабрике**

**Теоретические сведения.** Оборудование отделочного цеха: виды (утюги, прессы, паровоздушные манекены), назначение. Общее представление о работе прессов. Назначение паровоздушного манекена. Требования к влажно-тепловой обработке изделий. Организация рабочего места при влажно-тепловой обработке изделия. Техника безопасности на рабочих местах.

**Экскурсия.** Швейная фабрика. Отделочный цех. Ознакомление с оборудованием.

### **Трудовое законодательство**

**Теоретические сведения.** Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора.

Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработка плата. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи.

**Практическое повторение** Виды работы. Пошив постельного белья, платья, блузки, женской и детской юбки. Выполнение заказов базового предприятия.

Самостоятельная работа Отдельные операции по пошиву изделия в масштабе 1: 2. (Выполняется по готовому крою.)

**Готовые выкройки и чертежи изделий в масштабе и в натуральную величину**

**Теоретические сведения.** Готовая выкройка: особенности, название деталей и контурных срезов, условные обозначения линий, контрольных точек и размеров на чертежах в натуральную величину, цифровые обозначения на чертежах в уменьшенном масштабе.

**Умение.** Использование миллиметровой бумаги для изготовления выкройки в натуральную величину на основе уменьшенного чертежа. Использование резца и кальки для перевода выкроек в натуральную величину из приложения к журналу мод. Подгонка выкройки на свой размер. Описание фасона изделия по рисунку в журнале мод с использованием инструкции к выкройке.

**Практические работы.** Выбор фасона изделия с учетом его сложности. Анализ выкройки и чертежа.

**Раскрой по готовым выкройкам или чертежам и пошив легкой женской одежды**

**Изделия.** Платье, юбка, сарафан, блузка несложного фасона.

**Теоретические сведения.** Готовая выкройка: названия деталей, контрольные обозначения, описания к выкройке или чертежу. Выбор фасона и его анализ. Подбор ткани, ниток и фурнитуры. Подбор отделки для модели с отделкой. Норма расхода ткани при разной ее ширине. Анализ выкройки. Практические работы. Раскладка выкройки на ткани. Проверка раскладки с учетом направления рисунка, экономного использования ткани и припусков на швы. Раскрой. Пошив и отделка изделия.

### **Оборудование швейного цеха**

**Теоретические сведения.** Универсальная швейная машина: модели (97-го класса, 1022-го класса «Текстима» и другие), скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва).

Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приемы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, краеобметочная, стачивающее - обметочная), характеристика и назначение видов. Заправка верхней и нижней нитей. Швейные машины - автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение.

**Умение.** Работа на универсальной швейной машине.

**Упражнения.** Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах. Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах.

### **Организация труда и производства на швейной фабрике**

**Теоретические сведения.** Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности. Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства. Цеха на швейной фабрике: экспериментальный, подготовительный, раскройный и швейный. Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Норма времени (время, необходимое для выполнения данной операции) и норма выработки (количество готовой продукции в единицу времени). Бригадная форма организации труда. Оплата труда швеи-мотористки. Разряды по существующей тарифной сетке

### **Правила безопасной работы на швейной фабрике**

**Теоретические сведения.** Законодательство по охране труда. Безопасность труда на швейной фабрике: в швейном цехе, на рабочем месте швеи-мотористки, в других цехах. Электробезопасность. Безопасная работа при выполнении ручных и машинных операций, а также при влажно-тепловой обработке изделий. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах.

### **Технология пошива простейших изделий, выпускаемых базовым предприятием.**

**Теоретические сведения.** Ассортимент простейших изделий фабрики. Ткань, используемая для пошива простейших изделий: виды, технологические свойства. Основные детали изделий, названия срезов. Виды швов, используемых при пошиве изделий. Последовательность обработки изделий. Технические условия на готовые изделия. Пооперационное разделение труда при пошиве простейшего изделия. Нормы выработки и плановые задания на пошив простейшего изделия в производственных условиях.

**Умение.** Межоперационный контроль. Ежедневный учет работы (индивидуальный и бригадный). Оценка качества готовых изделий. Подведение итогов выполнения планового задания.

**Упражнение.** Изготовление пробного изделия индивидуально.

**Практические работы.** Изготовление изделия с пооперационным разделением труда. Выполнение машинной закрепки на концах шва у деталей, обработанных на обметочной машине

**Теоретические сведения.** Универсальная машина, используемая для выполнения машинных закрепок как отдельных операций, характеристика, подготовка к работе. Подготовка деталей и изделий к выполнению на них машинных закрепок.

**Экскурсия.** Швейная фабрика. Швейный цех. Наблюдения за работой швей. Пробное выполнение машинной закрепки шва.

**Технология пошива прямого цельнокроеного платья, применяемая в массовом производстве**

**Изделие.** Прямое цельнокроеное платье с несложной отделкой.

**Теоретические сведения.** Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приемы раскroя, оборудование для раскroя, проверка качества края, маркировка края. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива прямого цельнокроеного платья на швейной фабрике: заготовка переда платья, соединение плечевых срезов, обработка горловины, втачивание рукавов в открытую пройму или обработка проймы подкройной обтаккой. Соединение боковых срезов, обработка низа изделия. Утюжка и складывание изделия.

**Практические работы.** Раскрай платья по фабричным лекалам. Пошив платья по производственной технологии.

#### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Выполнение в производственных условиях машинной закрепки на концах швов деталей, обметанных на обметочной машине. Обметывание срезов в изделиях на специальной машине 51-А класса ПМЗ. Самостоятельная работа Выполнение отдельных операций по пошиву изделия без предварительного сметывания.

#### **Новые швейные материалы, используемые на швейном предприятии**

**Теоретические сведения.** Новые ткани из натуральных волокон с добавкой искусственных и синтетических. Ткани с пропиткой, с блестящим покрытием, с применением металлических и металлизированных нитей. Нетканые материалы. Окраска, технологические свойства и использование новых тканей для изготовления одежды. Лабораторная работа. Изучение прорубаемости новых тканей (строчка на машине иглами и нитками разным номеров), влагопроницаемости (намачивание водой, сушка, наблюдение за изменением внешнего вида), сминаемости, изменений вида и качества при утюжке, с разным температурным режимом.

#### **Технология пошива юбок и брюк, применяемая в массовом производстве одежды**

**Изделия.** Юбки разных фасонов из ассортимента фабрики. Брюки подростковые и молодежные из ассортимента фабрики.

**Теоретические сведения.** Ассортимент поясных изделий на фабрике. Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства. Лекала, используемые на швейной фабрике для раскroя поясных изделий. Производственный способ обработки застежек в поясном изделии. Машины для обработки застежки. Новейшая технология обработки пояса. Использование прокладочных материалов и спецоборудования для обработки пояса. Современный способ обработки низа поясного изделия. Выбор моделей, подбор ткани и отделки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.

**Умение.** Влажно-тепловая обработка шва.

**Практические работы.** Раскрой изделия по готовым лекалам. Стачивание вытачек и боковых срезов (при пошиве брюк стачивание среднего и шаговых срезов). Обметывание срезов швов. Влажно-тепловая обработка швов. Обработка застежки в боковом или среднем шве по промышленной технологии. Обработка и соединение накладного кармана с основной деталью (или другая отделка). Обработка и соединение пояса с верхним срезом изделия при использовании элементов промышленной технологии. Обработка швом вподгибку с открытым или закрытым срезом низа изделия на универсальной и специальной машинах.

#### **Обработка окантовочным швом среза мелкой детали**

**Теоретические сведения.** Приспособление к универсальной швейной машине для выполнения окантовочного шва. Требования к обработке срезов деталей окантовочным швом. Особенности обработки окантовочным швом закругленных срезов мелких деталей. Дефекты при выполнении окантовочного шва: разная ширина окантовки, искривленный край детали. Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва. Необходимость тщательного и постоянного контроля за выполнением окантовочного шва.

**Умение.** Выполнение окантовочного шва.

**Упражнения.** Заправка окантовки в приспособление. Выполнение окантовочного шва на прямых срезах. Выполнение окантовочного шва на закругленных срезах.

#### **Практическое повторение**

**Виды работы.** Стачивание с одновременным обметыванием боковых и других срезов на стачивающее - обметочной машине при пошиве легкой одежды. Заготовка мелких деталей к легкой одежде.

#### **Контрольная работа. Самостоятельный пошив изделия**

**Контрольные работы:**

- 1.Моделирование
- 2.Трудовое законодательство.
- 3.Моделирование, обработка отдельных деталей и узлов изделий.

4.Оборудование.

**Экскурсии:**

1.Центр занятости населения

2. Швейное предприятие.

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 КЛАСС

№ п\п	Тема урока	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
Швейная мастерская -10 ч.			
1	Введение.		
2-3	Правила поведения и работы в мастерской	Беседа о профессии швеи. Правила поведения и безопасной работы в швейной мастерской. Санитарно-гигиенические требования. Организация рабочего места. Подготовка материалов и инструментов.	Знакомятся с техникой безопасности и правилами в швейной мастерской
4-5	Инструменты и приспособления для швейных работ		
6	Правила безопасной работы иглой.	Распределение рабочих мест. Линии чертежа	
7	Правила безопасной работы ножницами		
8	Рабочее место		
9	Линии чертежа		
10	Правила безопасной работы с kleem		
Волокна и ткани - 11 ч.			
11	Сведения о волокнах		
12	Сведения о прядении		
13	Нити ткани		
14	Свойства ткани		
15	Сведения о ткани		
16	Полотняное переплетение	Представление о волокне: внешний вид, употребление. Виды волокон. Сведения о прядении. Нити ткани. Хлопчатобумажное волокно. Получение ткани. Лицевая и изнаночные стороны, долевая и поперечные нити в ткани. Кромка. Свойства хлопчатобумажных тканей.	
17	Составление коллекции тканей		
18	Сведения о нитях		
19	Хлопчатобумажные ткани. Хлопок.		
20	Свойства хлопчатобумажных тканей		
21	Составление коллекции х/б тканей		
Ручные работы - 29 ч.			
22-23	Подготовка к выполнению ручных швейных работ	Подготовка рабочего места для выполнения ручных работ. Инструменты и приспособления.	Записывают правила безопасной работы с ручными инструментами.
24	Раскрой из ткани деталей изделий		
25	Обработка срезов тканей		
26	Устройство электроутюга		

27	Правила безопасной работы электрическим утюгом	Отделочные стежки. Устройство электрического утюга.	Находят различия между видами ручных стежков.
28	Рабочее место для выполнения утюжильных работ	Правила безопасной работы электрическим утюгом. Рабочее место для утюжильных работ.	
29	Сведения о ручных стежках и строчеках		
30	Прямые стежки		
31-32	Косые стежки		
33-33	Крестообразные стежки		
34-35	Петлеобразные стежки		
36-37	Петельные стежки		
38-39	Отделочные ручные стежки		
40-41	Стежки «вперёд иголку»		
42	Контрольная работа по теме: Утюг		
43-44	Тамбурные стежки		
45	Ручной стачной шов		
46-47	Стебельчатые стежки		
48-49	Ручной шов вподгибку с закрытым срезом		

#### Ремонт одежды - 12 ч.

50	Ремонт одежды и белья	Виды пуговиц. Способы пришивания пуговицы в зависимости от вида и нитки. Подготовка белья и одежды к ремонту. Швы, применяемые для ремонта белья и одежды. Вешалка к одежде. Заплата: формы, способы пришивания. Ручной способ. Заплата в виде аппликации.	Сравнивают виды пуговиц. Подбирают виды швов для ремонта одежды. Знакомятся со способами пришивания заплаты
51	Сведения о пуговицах		
52-55	Пришивание пуговиц		
56	Ремонт одежды по распоровшемуся шву		
57	Ремонт одежды в месте разрыва ткани		
58	Изготовление вешалки		
59	Соединение вешалки и полотенца		
60-61	Декоративная заплата-аппликация		

#### Швейная машина - 20 ч.

62	Сведения о швейных машинах	Швейная машина с электрическим приводом: назначение, устройство. Правила безопасной работы на швейной машине. Регулятор строчки: устройство и назначение. Машинная закрепка. Заправка нитей. Машинная игла в зависимости от толщины	Записывают правила техники безопасности при работе на швейной машине. Наматывают нитку на шпульку, заправляют нити, регулируют длину стежка. Подбирают нити в зависимости от иглы.
63	Правила посадки за швейной машиной		
64	Правила безопасной работы на швейной машине		
65-66	Устройство швейной машины		
67-68	Устройство привода швейной машины		
69	Винт-разъединитель		

70	Работа на швейной машине	
71-72	Машинная игла	
73	Моталка. Намотка нитки на шпульку	
74	Заправка верхней нитки	
75	Заправка нижней нитки	
76-77	Выполнение строчек	
78	Регулятор строчки	
79	Машинная закрепка	
80-81	Зигзагообразная строчка	

Машинные работы - 14 ч.

82-83	Стачной шов	
84	Контрольная работа по теме: Швейная машина	Виды соединительных швов: стачной, двойной, накладной с открытым и закрытым срезами. Применение, ширина в разных изделиях. Места измерения ширины швов. Виды краевых швов: шов вподгибку с открытым и закрытым срезами, обтачной шов. Применение, ширина.
85-87	Двойной шов	
88-89	Накладной шов	
90-91	.Шов вподгибку с закрытым срезом Шов вподгибку с открытым срезом	
92-93	Шов вподгибку с открытым срезом.	
94-95	Обтачной шов	

Пошив изделий - 87 ч.

96-97	Построение чертежа и изготовление выкройки	Построение чертежей и изготовление выкроек. Подготовка ткани к раскрою. Головной и носовой платок, обработанный краевым швом, салфетки.	Знакомятся с построением чертежей. Подготавливают ткань к раскрою. Выкраивают изделия.
98	Подготовка ткани к раскрою		Изготавливают изделия.
99-102	Головной платок		
103-108	Мешочек	Мешочек для хранения изделия.	
109-113	Салфетка	Повязка из двух слоёв ткани с завязками из тесьмы для дежурного.	
114-115	Наволочка, построение	Наволочка на подушку с клапаном. Сумка хозяйственная с ручками.	
116-119	Пошив наволочки	Футляр для очков.	
120	Контрольная работа по теме: Ремонт одежды	Мягкие игрушки.	
121-130	Сумка хозяйственная	Прихватки для кухни .	
131-133	Изготовление футляра		
134-148	Пошив изделий		
149-172	Пошив мягкой игрушки		
173-174	Терминология ручных работ		

175-176	Терминология машинных работ		
177-178	Терминология ВТО		
179-182	Прихватка для кухни		
183	Контрольная работа по теме: Волокна и ткани.		
Резервное время - 20 ч.			
184-204	Пошив изделий		Шьют изделия

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 6 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
Терминология - 8 ч			
1	Инструктаж по технике безопасности	Терминология швейных работ: ручные, машинные, утюжильные. Выполнение ручных, машинных и утюжильных работ.	Сравнивают определение терминологии с выполняемым действием
2	Терминология швейных работ. Ручные работы.		
3-4	Выполнение ручных стежков.		
5	Терминология машинных работ.		
6	Выполнение машинных швов.		
7	Терминология утюжильных работ.		
8	Выполнение утюжильных работ.		
Материаловедение - 11 ч			
9	Сведения о волокнах	Классификация текстильных волокон. Натуральные растительные волокна. Лён Изготовление нитей и тканей в условиях прядильного и ткацкого производства и в домашних условиях. Кромка и ширина ткани. Полотняное, саржевое, сатиновое переплетения. Лицевая и изнаночная сторона ткани. Свойства тканей из натуральных растительных волокон. Краткие сведения об ассортименте хлопчатобумажных и льняных тканей.	Распознают льняные ткани Записывают свойства тканей. Знакомятся с понятиями о пряже и прядении, ткани и ткачестве Определяют основу и уток Распознают лицевую и изнаночные стороны ткани. Кромку.
10	Прядильное производство. Ткацкое производство.		
11	Отделка тканей. Дефекты тканей.		
12-13	Полотняное переплетение. Саржевое переплетение.		
14-15	Сатиновое переплетение. Свойства тканей с различными видами переплетений.		
16	Хлопок и его свойства.		
17	Лен. Льняное волокно.		
18	Льняная пряжа. Получение льняных тканей. Свойства.		
19	Определение хлопчатобумажных и льняных		

	тканей.		
Обработка различных узлов деталей - 13 ч			
20	Виды срезов ткани. Свойства срезов ткани.	Виды машинных швов: краевые, соединительные. Обтачки. Обработка срезов долевой и поперечной обтачками. Обработка кармана косой обтачкой. Обработка мягких складок. Выполнение машинных швов: Краевых, запошивочных, настрочных.	Знакомятся с видами машинных швов, зарисовывают схемы швов.
21-22	Обтачки. Обработка среза долевой обтачкой на изнаночную сторону.		Заправляют нитями машину, выполняют машинные швы краевые и соединительные.
23-24	Обработка среза поперечной обтачкой на лицевую сторону.		Выполняют операции обработки карманов.
25-26	Обработка среза косой обтачкой ( карман с закругленный)		
27-28	Пошив изделия.		
29-30	Мягкие складки.		
31	Виды машинных швов: краевые, запошивочный. ТУ.		
32	Машинные швы: настрочные, расстрочной.		
Проектирование и изготовление чертежей швейных изделий - 4 ч			
33	Снятие мерок. Основные ориентирные точки и линии фигуры. Правила снятия мерок. Последовательность снятия.	Мерки. Основные ориентирные точки и линии фигуры. Правила снятия мерок, их последовательность. Условные обозначения. Виды прибавок. Масштабная линейка	Сравнивают обозначения мерок и прибавок с названием. Записывают в тетрадь. Анализируют вид масштаба.
34	Запись мерок. Размер изделия. Названия и обозначения снимаемых мерок. Прибавки.		
35-36	Обозначение точек, отрезков и линий чертежа. Масштабная линейка. Стандартные мерки фигур .		
Проектирование и изготовление одежды и швейных принадлежностей - 26 ч.			
37	Фартук. История возникновения фартука. Появление фартука на Руси. Фартук как рабочая одежда.	Виды рабочей одежды. Фартуки в национальном костюме. Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Типы линий в системе ЕСКД. Правила пользования	Знакомятся с общими сведениями о системах конструирования одежды, правилами построения и оформления чертежей швейных изделий. Записывают условные обозначения мерок. Строят чертеж в масштабе 1:4.
38	Ткани и виды отделки фартуков. Снятие мерок для построения чертежа выкройки.		

39-40	Понятие о конструировании и моделировании. Описание модели. Расчет для построения фартука.	чертежными инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе. Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани и направления рисунка. Технология изготовления фартука и косынки. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий. Пошив трусов, головных уборов, сумки- подстилки, чехлов на табурет. Изготовление новогоднего подарка, подарка к 8-у марта, пошив мягкой игрушки.	Записывают способы моделирования, правила подготовки выкройки к раскрою. Составляют последовательность обработки фартука. Строят чертёж
41-42	Построение фартука в М 1:4.		Раскладывают выкройки на ткани, выкраивают детали.
43-44	Контрольная работа «Материаловедение» Моделирование фартука		Записывают правила обработки, выполняют обработку.
45-46	Построение фартука в М 1:1.		Проверяют качество работы
47-48	Детали кроя и их срезы. Припуски на швы .Подготовка ткани к раскрою.		Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.
49-50	Раскладка деталей выкройки на ткани и раскрой. Последовательность обработки.		Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы.
51-52	Обработка накладного кармана и соединение его с основной деталью		
53-54	Обработка боковых срезов. Обработка нижнего среза.		
55-56	Обработка бretелей. Обработка нагрудника.		
57-58	Обработка пояса. Соединение нагрудника с поясом.		
59-60	Соединение нагрудника с нижней частью фартука. ВТО.		
61-62	Варианты отделки фартука.		

#### Рукоделие - 8 ч.

63	Лоскутная техника. История возникновения. Подбор оборудования, инструментов и приспособления.	Лоскутная пластика - один из видов ДПИ. Применение лоскутной пластики в народном и современном костюме.	Знакомятся с возможностями лоскутной техники, основными приемами и материалами, применяемые в технике.
64	Цвет и его сочетание. Подбор лоскутов по цвету. Шаблоны.	Знакомство с технологией изготовления изделий в лоскутной технике. Основы построения узора. Выполнение эскиза и создание шаблона. Технология раскroя	Подбирают материал по цвету, рисунку, фактуре. Обводят шаблоны, соединяют детали лоскутной пластики между собой. Проверяют качество работы по шаблону.
65-66	Технология изготовления прихватки из лоскутов. Составление эскиза. Раскroй.		

67-68	Последовательность изготовления прихватки.	и соединения деталей в лоскутной пластике. Изготовление прихватки.	
69-70	Изготовление прихватки		
Швейная машина - 6 ч.			
71	Сведения о бытовых швейных машинах. Устройство электропривода.	Сведения о бытовых швейных машинах. Механизмы швейной машины. Устройство челночного комплекта. Регулятор натяжения нити	Знакомятся с рабочими органами машины; механизмами швейной машины; устройством челночного комплекта
72	Механизмы швейной машины. Устройство челночного комплекта.		
73	Разборка и сборка челночного комплекта. Правила и последовательность разборки и сборки.		
74	Механизмы регулировки швейной машины. Регулятор строчки. Регулятор натяжения нитки.		
75	Регулировка натяжения верхней и нижней ниток.		
76	Пошив изделий.		
Обработка различных узлов и деталей - 10 ч			
77-78	Накладные карманы. История карманов. Обработка накладного кармана	. Правила выполнения следующих технологических операций: обработка подрезов, простых накладных карманов, карманов с отворотом, фигурных карманов.	Знакомятся с видами машинных швов, зарисовывают схемы швов. Заправляют нитями машину, выполняют машинные швы краевые и соединительные. Выполняют операции обработки карманов.
79-80	Обработка накладного кармана с отворотом.		
81-82	Обработка фигурных карманов		
83-84	Обработка вытачек		
85-86	Обработка подрезов		
Проектирование и изготовление одежды и швейных принадлежностей - 15 ч			
87-88	Изготовление новогоднего подарка. Выбор изделия.	Выбор изделия (новогоднего подарка) Выбор рисунка.	Составляют последовательность обработки. Раскладывают выкройки на ткани, выкраивают

89-90	Вышивка подарка	Перевод рисунка на ткань. Вышивка рисунка. Художественная отделка изделия.	детали. Записывают правила обработки, выполняют обработку. Проверяют качество работы.
91	Контрольная работа «Фартук»	Влажно-тепловая обработка изделия.	Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.
92-101	Пошив изделия		Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы.

#### Материаловедение - 3 ч

102	Виды переплетений. Полотняное, сатиновое.	Виды переплетений: полотняное, сатиновое. Лицевая и изнаночная сторона ткани, способы определения направления нити основы и утка.	Знакомятся с видами переплетений. Учатся определять вид переплетений.
103-104	Определение нити основы и утка. Определение переплетения.		Определяют направление нити основы и утка.

#### Рукоделие - 4 ч

105	Выполнение швов : « вперед иголку», шов «шнурок», шов «за иголку».	Виды декоративных швов: « вперед иголку», шов «шнурок», шов «за иголку», «щепочка», «петля вприкреп», «узелки», «козлик».	Знакомятся с декоративными швами. Выполняют декоративные швы на образце.
106	Выполнение швов: «щепочка», «петля вприкреп».		
107	Выполнение петельного шва, шов «узелки».		
108	Выполнение потайных подшивочных стежков, подшивочных стежков «козлик».		

#### Проектирование и изготовление одежды - 62ч.

109-110	Косынка. Построение чертежа и подготовка выкройки к раскрою.	Общие правила построения и оформления чертежей швейных изделий. Типы линий в системе ЕСКД.	Записывают условные обозначения мерок Строят чертеж в масштабе 1:4.
111-112	Раскрой и пошив косынки. Обработка поперечного и долевого срезов косынки швом вподгибку с закрытым срезом.	Правила пользования чертежными инструментами и принадлежностями. Понятие о масштабе, чертеже, эскизе.	Записывают способы моделирования, правила подготовки выкройки к раскрою. Составляют последовательность обработки фартука, косынки и др.
113-114	Обработка угла косынки (2-ой способ). Обработка косого среза косынки долевой обтачкой. Утюжка готового изделия.	Способы рациональной раскладки выкройки в зависимости от ширины ткани и направления рисунка.	Строят чертёж Раскладывают выкройки на ткани, выкраивают детали.
115	Пошив трусов. Снятие мерок. Расчёт для		Записывают правила обработки, выполняют

	построения.		
116-117	Построение чертежа в М 1:4. Детали кроя и их срезы. Припуски на швы.	Пошив трусов, головных уборов, сумки- подстилки, чехлов на табурет. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.	обработку. Проверяют качество работы Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном. Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы.
118-119	Построение чертежа в натуральную величину по заданным меркам.	Изготовление подставки под горячее.	
120-121	Раскладка деталей выкройки трусов на ткани. Раскрой. План работы по пошиву трусов.	Пошив мягкой игрушки. Изготовление подушки «Бревенчатый домик».	
122-123	Пошив трусов.	Изготовление пасхальной салфетки, подбор рисунка для вышивки.	
124-125	Пошив трусов. Окончательная отделка. ВТО.	Вышивка рисунка. Виды пуговиц, на ножке, два прокола, четыре	Учатся пришивать Изготавливают выкройку
126-127	Изготовление подставки под горячее. Выбор формы. Построение чертежа. Выбор материала. Раскрой.	История появления головных уборов	
128-129	Пошив подставки		
130	Электрический утюг. Устройство.		
131-132	Мягкая игрушка. Выбор материала. Раскрой деталей.		
133-140	Пошив игрушки		
141	Контрольная работа «Швейная машина»		
142-143	Изготовление подушки «Бревенчатый домик». Материалы. Разметка основы.		
144-145	Раскрой. Стёжка. Пошив изделия.		
146-151	Пошив изделия		
152-153	Изготовление пасхальной салфетки. Выбор рисунка. Ткани.		

154-157	Вышивка рисунка.		
158-159	Пошив изделия		
160	Окончательная отделка салфетки		
161	Составление коллекции фурнитуры		
162	Летние головные уборы. История. Предназначения, виды. Детали кроя головных уборов.		
163-164	Кепи. Снятие мерок. Расчет. Построение чертежа.		
165-166	Раскрой. План работы по пошиву.		
167-168	Соединение клиньев головки. Соединение клиньев подкладки.		
169-170	Обработка козырька. Соединения деталей головки и козырька.		

Ремонт одежды - 11 ч.

171-172	Наложение заплаты ручным способом. Наложение заплаты из гладко крашеной ткани.	Наложение заплаты ручным способом из гладко крашенной ткани и с рисунком.	Ремонтируют одежду заплатами, штопкой.
173-174	Наложение заплаты из ткани с рисунком	Наложение заплаты машинным способом	
175-176	Наложение заплаты машинным способом накладным швом.		
177-178	Выполнение штопки		
179	Уход за одеждой из хлопчатобумажных и льняных тканей  Символы по уходу за одеждой из Хлопчатобумажных и льняных тканей.	Символы по уходу за одеждой из хлопчатобумажной и льняной тканей.	Приводят примеры удаления пятен с одежды. Зарисовывают символы по уходу за одеждой
180	Изучение символов по уходу за одеждой		
181	Контрольная работа «Ремонт одежды»		

Пошив изделий – 21 ч.			
182-183	Чехлы на табурет. Снятие мерок. Изготовление выкройки.	Изготовление чехлов на табурет. Изготовление фартука с нагрудником. Снятие мерок. Построение чертежа. Выполнение раскroя изделия.	Снимают мерки. Изготавливают выкройку.
184-185	Раскладка деталей выкройки на ткани и раскрай. Последовательность обработки		Анализируют свойства подобранного материала.
186-191	Изготовление чехлов	Обработка срезов.	Подбирают нитки, фурнитуру, отделку.
192-195	Обработка боковых срезов. Обработка оборки.	Обработка оборки, соединение её с изделием. Обработка нагрудника, соединение с изделием. Обработка пояса.	Обсуждают последовательность обработки. Выполняют изделие.
196-204 Резервно е время	Пошив изделий		

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 7 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Основное содержание разделов	Характеристика деятельности обучающихся
Терминология - 15 ч.			
1	Инструктаж по технике безопасности	Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным инструментом, работе на швейной машине, с утюгом. Терминология швейных работ: терминология ручных работ, терминология машинных работ, терминология утюжильных работ. Содержание и применение терминологии. Частота строчек, подбор швейных игл и ниток в зависимости от вида ткани.	Вспоминают технику безопасности. Отвечают на вопросы. Читают терминологию, вспоминают, приводят примеры
2	Терминология швейных работ. Ручные работы.		
3-4	Выполнение ручных стежков.		
5	Терминология машинных работ.		
6	Выполнение машинных швов.		
7	Терминология утюжильных работ.		
8	Выполнение утюжильных работ.		
9	Частота строчек, подбор швейных игл и ниток в зависимости от вида ткани.		
10	Изготовление коллекции ниток.		
11-14	Выполнение прихваток		
15	Проверочная работа «Терминология»		
Декорирование - 6 ч.			
16-17	Выполнение мережек «столбик»		
18-19	Выполнение мережек «козлик»		
20-21	Обработка салфетки с мережками.		
Обработка отдельных деталей и узлов изделий - 34 ч			
22	Выполнение машинных швов.	Правила выполнения следующих технологических операций: обработка вытачек, накладных карманов, мягкого пояса, клапанов различной формы, мягких	Знакомятся с технологичной обработкой различных узлов изделий. Записывают технические условия. Выкраивают пододеяльник, простынь, наволочку.
23	Выполнение машинных швов		
24-25	Обработка вытачек		
26-27	Раскрой и пошив наволочки		

28-29	Раскрой и пошив простыни	складок, подрезов, обтачек. Пошив пододеяльника, простыни, наволочки. Обрабатывают кухонное полотенце. Выполнение мережек «столбик», «коэлик». Обработка буф машинным и ручным способами.	Вспоминают виды бельевых швов Обрабатывают изделия. Выполняют утюжильные работы. Проверяют правильность обработки. Сравнивают с эталоном.
30-31	Раскрой и пошив пододеяльника.		
32-33	Пошив пододеяльника. ВТО		
34-35	Обработка полотенца кухонного		
36-37	Обработка буф ручным способом		
38-39	Обработка буф машинным способом		
40-42	Раскрой и обработка накладных карманов		
43-44	Раскрой и обработка мягкого пояса.		
45-46	Обработка клапанов различной конфигурации		
47-48	Обработка мягких складок		
49-51	Раскрой деталей, обработка подрезов		
52-54	Раскрой деталей, обработка обтачки, обработка среза обтачкой		
55	Контрольная работа «Поузловая обработка изделия»		

### Швейные машины - 17 ч.

56	Швейные машины. Рабочие органы.	Промышленные швейные машины 22-а класса ПМЗ и 97-А класса ОЗЛМ. Назначение, скорости, виды выполняемых операций, основные механизмы 6 иглы, лапки и двигателя ткани. Причины плохого продвижения ткани и способы устранения недостатка. Причины возникновения поломки иглы и способы устранения недостатков	Знакомятся с видами швейных машин; рабочими органами машины; механизмами швейной машины; находят причины неполадок и способы их устранения; знакомятся с различными приспособлениями к стачивающей машине. Наблюдают за видами соединения деталей в
57	Механизм иглы, механизм двигателя ткани, механизм лапки		
58	Причины плохого продвижения ткани и способы устранения недостатка		
59	Причины возникновения поломки иглы и способы устранения недостатков		
60	Приспособления к стачивающей швейной машине. Установка приспособлений.		

61	Лапка с направляющим бортиком. Установка лапки. Работа.	машине. Установка.  Уход за швейными машинами. Чистка и смазка.	узлах механизмов машин, зарисовывают их условные обозначения.
62	Лапка для пришивания тесьмы «молнии». Установка. Работа.		
63	Уход за швейной машиной. Чистка и смазывание швейной машины.	Разборка и сборка челночного комплекта. .	
64	Разборка и сборка челночного комплекта.		
65	Промышленная швейная машина 97-А класса ОЗЛМ. Характеристика		
66	Заправка верхней и нижней нитей		
67	Регулятор строчки. Рычаг обратного хода строчки.		
68	Организация рабочего места		
69	Техника безопасности на швейной машине		
70	Упражнения на машине		
71	Причины возникновения неполадок в работе швейной машины и способы их устранения		
72	Выполнение машинных швов	Выполнение машинных швов: стачной, накладной, запошивочный, двойной, окантовочный.	Вспоминают технические условия на обработку швов. соблюдают правила техники безопасности при работе на швейной машине и с электрическим утюгом.

#### Изготовление швейных изделий - 43 ч.

73-74	Хлопчатобумажные и льняные ткани, их свойства	Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к плечевой одежде. Мерки, необходимые для построения основ чертежа ночной сорочки. Условные обозначения мерок. Правила снятия мерок. прибавки на свободу облегания. Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани.	Знакомятся с гигиеническими и эстетическими требованиями к плечевому изделию, Подбирают материалы и отделки, основные конструкции плечевых изделий. Снимают мерки и записывают их условные обозначения. Строят чертеж.
75	Ткани для ночных сорочек. Выбор модели		
76-77	Мерки для построения ночной сорочки. Снятие мерок. Расчет.		
78-79	Срезы деталей и их название		

80-82	Построение чертежа ночной сорочки в М 1:4	Последовательность построения чертежей. Расчетные формулы. Моделирование плечевых изделий. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий. Подготовка выкройки к раскрою. Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки. Раскрой. Обработка деталей кроя. Обработка срезов. Соединение деталей изделия машинными швами. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия. Ремонт одежды и уход за ней. Изготовление новогоднего подарка.	Знакомятся с основными приёмами моделирования. Записывают правила подготовки выкройки к раскрою и технологию раскroя ткани. Обрабатывают плечевое изделие. Знакомятся с новыми обработками. Применяют знания швов на практике. Соблюдают технику безопасности.
83-84	Моделирование ночной сорочки		
85-87	Раскладка деталей на ткани. Методы раскладки. Направление нити основы		
88-89	Изготовление выкройки в натуральную величину		
90-91	Изготовление выкройки, припуски на швы.		
92-94	Раскладка выкройки на ткани в М1:1. Раскрой ночной сорочки.		
95-96	Пошив ночной сорочки. Обработка плечевых и боковых швов.		
97-99	Обработка обтачки. Обработка горловины обтачкой		
100	Обработка низа рукавов		
101-102	Раскрой обтачки. Обработка горловины обтачкой		
103-104	Обработка боковых швов. Двойной шов		
105	Контрольная работа «Ночная сорочка»		
106-110	Пошив ночной сорочки		
111-112	Ремонт одежды и уход за ней Выполнение накладной заплаты		
113-114	Выполнение штопки		
115	Раскрой обтачной детали		

Материаловедение - 6 ч.

116-117	Шерсть. Материалы из шерстяных волокон. Свойства тканей.	Натуральные волокна животного происхождения - шерсть. Способы получения. Свойства шерстяных тканей. Сравнительная характеристика свойств хлопчатобумажных и шерстяных тканей. краткие сведения об ассортименте тканей.	Знакомятся со способами получения натуральных волокон животного происхождения; сопоставляют свойства натуральных волокон (шерсть, шелк) Определяют ткани из натуральных волокон.
118-119	Составление коллекции из шерстяных тканей		
120-121	Сравнительная характеристика свойств тканей		

### Швейная машина - 3 ч.

122	Краеобметочная швейная машина 51- А класса ПМЗ, назначение, устройство, работа.	Краеобметочная машина 51-А класс. Характеристика. Заправка нитей. Упражнения.	Записывают характеристику швейной машины 51-А класса. Рассматривают механизмы. Заправляют нити.
123	Заправка нитей, регулировка. Правила безопасности		
124	Упражнения на краеобмёточной машине.		

### Изготовление швейных изделий - 46 ч.

125-126	Пошив поясного изделия (юбка, шорты). Выбор модели	Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к одежде. Конструкции юбок. Чтение чертежей конических и клиньевых юбок. Мерки, необходимые для построения основ чертежей юбок, брюк. Условные обозначения мерок. Правила снятия мерок. прибавки на свободу облегания. Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани. Последовательность построения чертежей. Расчетные формулы. Моделирование поясных изделий. Художественная отделка изделия. Подготовка выкройки к раскрою. Подготовка выкройки и ткани к раскрою. Раскладка выкройки. Раскрой. Обработка деталей кроя. Обработка срезов. Соединение деталей изделия машинными швами. Отделка и	Знакомятся с гигиеническими и эстетическими требованиями к поясному изделию, Подбирают материалы и отделки, основные конструкции поясных изделий. Снимают мерки и записывают их условные обозначения. Странят чертеж. Знакомятся с основными приемами моделирования. Записывают правила подготовки выкройки к раскрою и технологию раскroя ткани. Производят примерку изделия. Зарисовывают и записывают в тетрадь дефекты поясных изделий. Выявляют дефекты в изделии и исправляют их. Обрабатывают поясное
127-128	Мерки для построения поясного изделия. Снятие мерок. Расчет.		
129-130	Построение чертежа в масштабе M 1:4		
131-132	Моделирование поясного изделия		
133-134	Раскладка на ткани в M 1:4		
135-136	Построение выкройки в M 1:1		
137-138	Выбор ткани. Раскладка на ткани. Раскрой изделия		
139-140	Обработка складок. Виды складок. Односторонняя складка.		
141-142	Обработка встречной и бантовой складок		
143-144	Сметывание изделия.		

145-146	Проведение примерки. Дефекты посадки поясного изделия .	влажно-тепловая обработка изделия. Контроль и оценка качества готового изделия.	изделие. Выполняют различные способы обработки застежек. Сравнивают готовое изделие с образцом.
147-148	Причины возникновения дефекта и способ устранения		
149-151	Обработка боковых срезов, вытачек		
152-154	Обработка застежки в поясном изделии (застежка «молния»)		
155-157	Обработка застежки на пуговицах		
158-160	Обработка застежки на петлях и крючках		
161-163	Обработка низа изделия (потайными стежками, крестообразными стежками, швом в подгибку)		
164-165	Обработка притачного пояса. Соединение пояса с изделием		
166-167	Обработка верхнего среза корсажной лентой		
168	Контрольная работа «Поясное изделие»		
169-170	Пошив изделий		

#### Декорирование – 34 ч.

171-172	Понятие о композиции в интерьере. Организация зон отдыха, спален, столовой, детской комнаты. Использование современных материалов.	Понятие о композиции в интерьере. Характерные особенности интерьера жилища, отвечающее национальному укладу и образу жизни. Организация зон отдыха, столовой, спален, детской комнат. Использование современных материалов. Оформление интерьера эстампами, картинами, предметами декоративно-прикладного искусства. Подбор штор, занавесей, портьер, салфеток, подушек, прихваток. Изготовление изделий.	Понимать о композиции в интерьере, о характерных особенностях интерьера жилища, отвечающих национальному укладу и образу жизни. Организации зон отдыха, столовой, спален, детской комнат. Сравнивать различные материалы. Выполнять изделия из текстиля для оформления жилья
173-175	Оформление интерьера шторами. Виды штор. Конструкции штор.		
176-177	Пошив штор.		
178-180	Выполнение изделий для кукольного театра		

181-186	Выполнение изделия	Грелок на чайник.	
187-201	Пошив изделий		
202-204	Окончательная отделка изделий. ВТО изделий.		
Швейные машины - 4 ч.			
205	Электрический утюг. Техника безопасности. Характеристика.	Электрический утюг. Устройство утюга. Ремонтные работы: соединение проводов	Выполняют ремонтные работы электрического утюга
206	Ремонтные работы. Соединение проводов.		Вспоминают различные обработки узлов. Используют инструкционные карты. Выполняют изделия. Проводят взаимоконтроль.
207-208	Экскурсия на предприятие		
Изготовление швейных изделий (творчество) – 17 ч.			
209	Изготовление натюрморта «Овощи», материалы, инструменты.	Изготовление натюрморта «овощи» из текстиля. Подбор материалов. Изготовление отдельных овощей.  Выполнение текстильных игрушек «ангел», «матрёшка»	Подбирают материал. Вспоминают виды изученных материалов и их свойства. Изготавливают изделие
210	Изготовление овощей.		
211	Изготовление основы картины		
212	Оформление натюрморта		
213	Контрольная работа «Материаловедение»		
214-219	Изготовление текстильной игрушки «Ангел»		
220-225	Изготовление текстильной игрушки «Матрешка»		
Резервное время - 13 ч.			
226-238	Пошив изделий		

## КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 8 КЛАСС

№ п/п	Тема урока	Основное содержание разделов	Характеристика деятельности обучающихся
Повторение - 8 ч.			
1	Терминология машинных работ		
2	Машинные швы: стачной вразутюжку, взаутюжку;	Машинные швы: стачной в разутюжку, взаутюжку; двойной, накладной	Выполняют машинные швы.
3-8	двойной, накладной. Раскрой и пошив постельного белья	Стандартные размеры изделия, ткани, технические требования к пошиву. Технологию обработки отдельных швейных операций, выполнения ручных машинных швов. Правила проведения влажно- тепловой обработки	Закрепляют машинные швы
Материаловедение - 7 ч.			
9	Основные свойства тканей	Технология производства натурального шелка. Способы получения. Свойства шелковых тканей. Технология производства и свойства искусственных волокон. Свойства тканей из синтетических волокон. Использование тканей из синтетических волокон при производстве одежды. Краткие сведения об ассортименте тканей. Определение свойств тканей из искусственных волокон, о составе материалов. Виды ткацких	Знакомятся с технологией производства и способами получения натурального шелка Знакомятся с производством искусственных тканей и их свойствами. Сравнивают натуральный и искусственный шелк. Определяют rapport саржевого и атласного переплетения. Записывают в тетрадь.
10	Ткани из натурального и искусственного шелка. Получение шелковых тканей.		
11	Свойства волокон шелка.		
12	Определение тканей из натурального и искусственного шелка по внешнему виду (блеску), на ощупь, по характеру горения нитей.		
13	Составление коллекции шелковых тканей		
14	Сравнение шелковой ткани с хлопчатобумажной и шерстяной.		
15	Виды ткацких переплетений		
Проектирование и изготовление одежды и швейных изделий - 38ч.			

16	Фасоны рубашки без рукавов	Эксплуатационные, гигиенические и эстетические требования к одежде.	Знакомятся с гигиеническими и эстетическими требованиями к плечевому изделию,
17	Мерки для построения рубашки	Конструкции юбок.	Подбирают материалы и отделки, основные конструкции поясных изделий.
18	Расчет для построения рубашки	Мерки, необходимые для построения рубашки без рукавов, хата. Условные обозначения мерок.	Снимают мерки и записывают их условные обозначения.
19-20	Построение чертежа в М 1:4	Правила снятия мерок. прибавки на свободу облегания.	Строят чертеж. Знакомятся с основными приёмами моделирования.
21	Название деталей и контурных срезов, направление нити основы.	Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани.	Записывают правила подготовки выкройки к раскрою и технологию раскroя ткани.
22	Припуски на обработку срезов	Последовательность построения чертежей.	Производят примерку изделия.
23-24	Моделирование ( перенос нагрудной вытачки, длины изделия, выреза горловины).	Расчетные формулы. Моделирование плечевых изделий.	Зарисовывают и записывают в тетрадь дефекты поясных изделий.
25	Правила раскладки выкройки на ткани	Художественная отделка изделия.	Выявляют дефекты в изделии и исправляют их.
26	Раскладка на ткани в М 1:4	Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.	Обрабатывают поясное изделие.
27	Расчет расхода ткани на рубашку	Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани.	Выполняют различные способы обработки застежек.
28-29	Построение чертежа в М 1:1	Последовательность построения чертежей.	Сравнивают готовое изделие с образцом.
30-31	Раскладка выкройки на ткани	Расчетные формулы. Моделирование плечевых изделий.	Вспоминают требования к изделию. Снимают мерки.
32	Раскрой с припусками на швы.	Художественная отделка изделия.	Записывают формулы.
33-34	Прокладывание копировальных стежков по контурным линиям и талии	Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани.	
35-36	Сметывание изделия, примерка.	Последовательность построения чертежей.	
37	Устранение дефектов после примерки.	Расчетные формулы. Моделирование плечевых изделий.	
38	Контрольная работа по теме: «Моделирование»	Художественная отделка изделия.	
39	Внесение изменений в выкройку		
40-41	Виды дефектов и способы их устранения		

42-46	Пошив изделия		
47	Раскрой и обработка косой обтачки	Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.	Производят расчет.
48-49	Обработка горловины и пройм косой обтачкой.		Строят чертеж изделия.
50	Виды обработки низа рубашки в зависимости от её назначения ( двойная строчка, шов в подгибку, притачным поясом).	Чтение чертежей конических и клиньевых юбок Мерки, необходимые для построения юбки.	Изготавливают изделие.
51-52	Обработка застёжки втачными планками ( накладные, встык)	Способы моделирования.	Выполняют художественную отделку изделия.
53	Утюжка и складывание рубашки по стандарту.		Соблюдают правила техники безопасности.
54	Конструирование конических и клиньевых юбок. Коническая юбка.		
55	Таблица коэффициентов		
56-57	Мерки. Расчёт. Построение чертежа юбки «средний колокол» М 1:4.		
58-59	Клиновая юбка. Мерки. Расчёт. Построение М 1:4.		
60-61	Прямая юбка. Мерки. Расчёт. Построение М1:4.		
62-63	Моделирование юбок		
64-65	Понятие силуэт в одежде. Виды силуэтов.		
66-67	Построение чертежа юбки в М 1:4. Расчёт и построение вытачек по талии.		
68	Название деталей и контурных срезов деталей.		
69-70	Построение чертежа в М 1:1.		

71	Раскладка лекал на ткани		
72-73	Раскрой изделия. Подготовка к примерке.		
74-75	Примерка. Исправление дефектов. Виды дефектов.		
76	Подкройная обтачка. Способы раскроя подкройной обтачки.	Различные способы обработки низа рукавов: имитирующей манжетой, замкнутой, притачной манжетой Виды воротников. Обработка воротников: стойка, отложного со стойкой, отложного. Соединение воротников с горловиной. Обработка низа изделия.	Записывают способы обработки низа рукавов и способы обработки видов воротников.
77	Правила обработки обтачки и соединения с горловиной.		Обрабатывают различные узлы изделия
78-79	Обработка горловины (каре, круглый вырез, углом, с застёжкой по середине) подкройной обтачкой. Образцы.		
80-81	Обработка застежки одной обтачкой.		
82-83	Обработка низа рукава отложной манжетой. Образец.		

#### Оборудование – 3 ч.

84	Чистка и смазка швейной машины. Частичная разборка челночного комплекта.	Краеобметочная машина 51-А класса ПМЗ Регулировка, чистка и смазка. Правила установки иглы. Малая механизация и приспособления.	Записывают характеристику машины. Знакомятся с назначением, устройством и принципом действия регуляторов швейной машины. Регулируют качество машинной строчки. Устанавливают иглы в швейную машину. Подбирают толщины иглы и нитей в зависимости от вида ткани
85	Неполадки в работе швейной машины вызванные дефектами иглы или неправильной её установкой.		
86	Краеобметочная машина 51-А кл ПМЗ. Заправка нитей, регулировка. Правила установки иглы.		

#### Ремонт одежды - 4 ч.

87-88	Виды ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, вида повреждения, степени износа).	Способы ремонта в зависимости от характера изделия (ткани, формы, вида повреждения, степени износа) правила ухода за вещами, способы удаления пятен с одежды. Использование зигзагообразной строчки	Ремонтируют одежду заплатами, штопкой. Приводят примеры удаления пятен с одежды. Зарисовывают символы по уходу за одеждой.
89-90	Использование зигзагообразной строчки		

	и петельных стежков для наложения заплаты в виде аппликации. Образец.	строчки и петельных стежков для наложения заплаты.	
Обработка отдельных деталей и узлов изделий - 9 ч.			
91	Контрольная работа по теме: «Рубашка»	Правила и технические условия для обработки рюш, воланов, оборок и соединение их с изделием.	Сравнивают характеристики рюш, воланов, оборок. Записывают способы обработки
92-93	Рюш. Раскрой. Обработка образца.		
94-95	Волан. Раскрой. Обработка образца.		
96-97	Оборка. Раскрой. Обработка образца.		
98-99	Мелкая складка и защип. Раскрой. Обработка образца.		
Материаловедение - 5 ч.			
100	Синтетическое волокно. Получение синтетических волокон. Виды синтетических волокон (капрон, лавсан, нитрон).	Технология производства натурального шелка. Способы получения. Свойства шелковых тканей. Технология производства и свойства искусственных волокон. Свойства тканей из синтетических волокон. Использование тканей из синтетических волокон при производстве одежды. Краткие сведения об ассортименте тканей. Определение свойств тканей из искусственных волокон. о состава материалов. Виды ткацких	Знакомятся с технологией производства и способами получения натурального шелка Знакомятся с производством искусственных тканей и их свойствами Сравнивают натуральный и искусственный шелк. Определяют rapport саржевого и атласного переплетения. Записывают в тетрадь
101	Получение пряжи.		
102	Свойства синтетических волокон (прочность, способность смачиваться водой, стойкость при нагревании и т.д.)		
103	Определение волокон капрона, лавсана, нитрона по внешнему виду, на ощупь, по характеру горения.		
104	Составление коллекции синтетических тканей.		
Проектирование и изготовление чертежей изделий - 46 ч.			
105-106	Понятие о стиле в одежде Линии в одежде	Понятие о стиле. Линии в одежде.	Зарисовывают силуэты одежды.

107-108	Построение основы платья с втачным рукавом: мерки, правила снятия, прибавки.	Снятие мерок и запись результатов измерений. Изменение направления нагрудной выточки.	Знакомятся с основными стилями в одежде. Измеряют фигуру человека.
109-110	Детали платья. Название контурных срезов. Направление нити основы.		Моделируют различные виды рукавов, кокеток.
111-112	Расчет построения чертежа платья прямого силуэта.		Выполняют перенос нагрудной выточки
113-114	Построение чертежа в М 1:4		
115-116	Изменение направления нагрудной вытачки	Моделирование кокеток.	
117-118	Моделирование простых кокеток.	Расчет и построение длинного рукава.	
119-120	Расчет построения длинного рукава	Моделирование рукава $\frac{3}{4}$ , $\frac{7}{8}$ .	
121-122	Построение рукава М 1:4		
123-124	Моделирование рукава ( короткого, $\frac{3}{4}$ , $\frac{7}{8}$ .	Правила и технические условия Различные способы обработки низа рукавов: имитирующей манжетой, притачной манжетой с застежкой. Виды воротников. Обработка воротников: стойка, отложного со стойкой, отложного. Соединение воротников с горловиной. Соединение рукава с проймой..	
125	Обработка рукава		
126	Построение манжеты		
127-128	Обработка низа рукава имитирующей манжетой		
129-130	Притачная манжета с застежкой.		
131-132	Соединение манжеты с рукавом.		Записывают способы обработки низа рукавов и способы обработки видов воротников.
133	Виды воротников		
134	Построение воротника стойка		Обрабатывают различные узлы изделия
135	Построение воротника со стойкой		
136	Построение отложного воротника.		
137-138	Обработка воротника стойка.		
139-140	Обработка отложного воротника		

141-142	Обработка воротника со стойкой		
143-144	Соединение воротника с горловиной 1-й способ		
145-146	Соединение воротника с горловиной 2-й способ.		
147-148	Соединение рукава с проймой (закрытая пройма)		
149-150	Соединение рукава с проймой ( открытая пройма).		
Оборудование - 2 ч.			
151-152	Малая механизация и приспособления	Использование малой механизации и приспособлений при работе на швейной машине.	Знакомятся с малой механизацией. Учатся устанавливать приспособления.
Изготовление изделий - 63 ч.			
153-154	Выбор модели, ткани. Раскрой жилета (блузки).	Мерки, необходимые для построения рубашки, Условные обозначения мерок. Правила снятия мерок. прибавки на свободу облегания. Зависимость величины прибавок от назначения изделия, силуэта, ткани. Последовательность построения чертежей. Расчетные формулы. Моделирование плечевых изделий. Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.	Вспоминают требования к изделию. Снимают мерки. Записывают формулы. Производят расчет. Строят чертеж изделия. Моделируют изделие. Изготавливают изделие. Выполняют художественную отделку изделия.
155-156	Пошив изделия		
157-158	Пошив изделия		
159-160	Пошив изделия		
161-162	Пошив изделия		
163-164	Пошив изделия		
165-166	Пошив изделия		
167-168	Пошив изделия		
169-170	Пошив изделия		
171-172	Пошив изделия		
173-174	Пошив изделия		

175	Контрольная работа по теме: Материаловедение		Вспоминают требования к изделию Снимают мерки. Записывают формулы.
176-177	Выметывание петель.		Подбирают ткань для изделия. Производят расчет.
178-179	Пришивание пуговиц. ВТО готового изделия.		
180-181	Пошив халата. Выбор и описание фасона.	Мерки, необходимые для построения халата. Условные обозначения мерок. Правила снятия мерок. прибавки на свободу облегания. Расчетные формулы.  Моделирование халата. Материалы, используемые для халатов. Художественная отделка изделия.  План пошива изделия.	Строят чертеж изделия. Моделируют изделие. Выполняют раскладку на ткани. Раскраивают изделие. Выполняют примерку изделия. Изготавливают изделие.
182-185	Изготовление выкройки халата с отложным воротником, притачным подбортом, длинным рукавом с манжетою.		Выполняют художественную отделку изделия.
186	Подборт. Виды и назначения.		
187	Нетканые материалы. Производство. Использование.		Знакомятся с обработкой борта притачным подбортом.
188-189	Обработка кармана в шве		
190-191	Обработка накладных карманов	Технические условия на обработку узлов и деталей халата.	
192-193	Пошив халата		
194-195	Пошив халата		
196-197	Пошив халата		
198-199	Пошив халата		
200-201	Пошив халата		
202-203	Пошив халата		
204-205	Пошив халата		
206-207	Пошив халата		
208-209	Пошив халата		
210-211	Пошив халата		

212-213	Пошив халата		
214-215	Окончательная отделка халата.		
Организация труда и производства - 12 ч.			
216	Массовое производство швейных изделий. Пооперационное разделение труда при массовом изготовлении швейных изделий.		
217	Содержание работы на отдельных рабочих местах при операционном разделении труда.	Основные этапы изготовления одежды на швейной фабрике. Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства	Знакомится со структурой швейного предприятия.
218	Машинные и ручные работы на швейной фабрике.		
219-220	Экскурсия на предприятие		
221	Контрольная работа по теме: Халат		
222	Изготовление выкройки тапочек. Выбор материала.	Соединение деталей тапочек машинными швами. Отделка и влажно-тепловая обработка изделия.	Знакомятся с историей тапочек. Учатся распознавать материалы. Выполняют изделие.
223-227	Пошив тапочек		
Резервное время – 11ч.			
228-238	Пошив изделий.		

### **КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН 9 КЛАСС**

№ п/п	Тема урока	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
Промышленные швейные машины - 18 ч.			
1	Инструктаж по технике безопасности. Машинные стежки и строчки	Инструктаж по технике безопасности при работе с ручным инструментом, работе на швейной машине, с утюгом. Терминология швейных работ: терминология ручных работ, терминология машинных работ, терминология утюжильных работ. Содержание и применение терминологии. Частота строчек, подбор швейных игл и ниток в зависимости от вида ткани.	Вспоминают технику безопасности. Отвечают на вопросы. Читают терминологию, вспоминают, приводят примеры
2	Виды и обозначение промышленных швейных машин.		
3	Общие сведения о швейных машинах		
4	Прямострочная одно игольная швейная машина 97-Акл	Универсальная швейная машина: модели (97-го класса, 1022-го класса «Текстима» и другие), скорость, виды выполняемых работ, основные механизмы. Приспособления к универсальной швейной машине (направляющие линейки для подшивки низа и выполнения окантовочного шва). Заправка нитей в машину. Перевод регулятора строчки. Простейшие приемы регулировки натяжения верхней и нижней нитей. Специальная швейная машина: виды (цепного стежка, краеобметочная, стачивающе-обметочная), характеристика и назначение видов. Заправка верхней и нижней нитей. Швейные машины-автоматы и полуавтоматы: характеристика и назначение.	Умение. Работа на универсальной швейной машине.
5	Прямострочная одно игольная швейная машина 1022-м кл.		Упражнения. Заправка верхней и нижней нитей на универсальной и специальной швейных машинах. Регулировка натяжения верхних и нижних нитей на универсальной и специальной швейных машинах.
6	Прямострочная двухигольная швейная машина 852 кл		
7	Образование цепных стежков		
8	Прямострочная шв. машина однониточного цепного стежка 2222-м кл.		Умение работать на краеобметочной машине, Простейшие приемы регулировки и заправки верхней нитей.
9	Обмёточная швейная машина 51-А кл		
10	Стачивающе-обметочные машины		
11	Швейные машины потайного стежка		
12	Некоторые неполадки в работе машины потайного стежка и способы их устранения		
13	Швейные машины- полуавтоматы		
14	Петельные машины- полуавтоматы		
15	Закрепочная швейная машина		

	полуавтомат 220-М кл.		
16	Пуговичные швейные машины- полуавтоматы		
17	Приспособления к промышленным машинам		
18	Виды брака швейных изделий при выполнении окантовочного шва.	разная ширина окантовки, искривленный край детали Причины дефектов: отклонение в ширине окантовки, изменение в натяжении окантовки, уменьшение ширины окантовочного шва. Необходимость тщательного и постоянного контроля за выполнением окантовочного шва.	Уметь исправить дефекты шва, . Выполнение окантовочного шва на прямых срезах. Выполнение окантовочного шва на закругленных срезах.
Материаловедение - 6 ч.			
19-20	Волокна, ткани и нетканые материалы. Свойства и применение синтетических волокон  Символы по уходу за тканью	Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей, нетканые материалы. Блузочная, плательная и плащевая синтетические ткани: свойства и их учет при пошиве изделий. Особенности влажно-тепловой обработки синтетической ткани. Чистка, стирка и хранение изделий из синтетических тканей.	Определение синтетических тканей по внешнему виду, на ощупь и по характеру горения нитей.  Определяют основные свойства нетканых материалов. Получение, свойства, применение. Определять виды тканей. Виды окраски, технологические свойства, использование новых тканей
21	Сведения о классификации тканей Ассортимент тканей из синтетических волокон и нитей		
22	Определение волокнистого состава		
23	Определение технологических свойств тканей		
24	Дополнительные сведения о тканях из натуральных волокон. Нетканые материалы		
Обработка отдельных деталей и узлов изделий - 14 ч.			

25-26	Построение рукава	Мерки для построения чертежа Расчет и построение длинного рукава.	Проверка чертежа и изготовленной выкройки.
27-28	Моделирование длинных рукавов	Простейшее моделирование	Иметь представление разных видов рукава, выполненные на основе
29-30	Обработка нижнего среза короткого рукава « фонарик» на образце	Обработка нижнего среза короткого рукава притачной манжетой, резиновой тесьмой	Иметь представление о разных видах рукавов и способу обработки нижнего среза, Изготовление образцов рукавов Обработка на образце низа рукава манжетой, резиновой тесьмой
31-32	Обработка нижнего среза рукава резиновой тесьмой с формированием двойной оборки на образце		
33	Обработка притачной отложной манжетой		
34	Обработка цельно кроенного рукава отложного манжета		
35	Плосколежащие воротники	Теоретические сведения, название срезов выкройки и кроя	Знать названия контурных срезов выкройки.
36	Построение чертежа и подготовка выкройки плосколежащего воротника к раскрою	Мерки для построения чертежа Расчет и построение воротника	Снимают мерки, записывают формулы, производят расчет, строят чертеж изделия.
37	Обработка плосколежащего воротника с прокладкой на образце	Последовательность обработки плосколежащего воротника, соединение его с горловиной	Выполняют раскладку на ткани. Подкраивают, изготавливают воротник. Выполняют художественную отделку изделия. Соблюдают правила техники безопасности.
38	Соединение плосколежащего воротника с горловиной с помощью двойной косой бейки		

#### Разработка моделей по готовым выкройкам - 10 ч.

39	Платье отрезное по линии талии или по линии бедер	Выбор и описание фасонов Подбор ткани, ниток, фурнитуры. Выкройка основы платья. Теоретические сведения (Детали кроя и их срезы), мерки,	Вспоминают требования к изделию. Снимают мерки и длины изделия. Записывают формулы.
40	Платье отрезное по линии талии		Производят расчет. Струят чертеж изделия.
41	Детали кроя и их срезы		

42-43	Построение выкройки цельнокроенного платья в М 1:4	необходимые для построения платья Условные обозначения мерок. Правила снятия мерок. прибавки на свободу облегания. Расчетные формулы. Художественная отделка изделия.	Моделируют изделие. Раскладка выкройки на ткани и раскрой Изготавливают изделие. Выполняют художественную отделку изделия.
44	Изготовление выкройки платья отрезного по линии талии, на основе цельно кроенного платья в М 1: 4	План пошива изделия.	Технологию обработки отдельных швейных операций, выполнения ручных, машинных швов.
45	Изготовление выкройки платья отрезного по линии бёдер в М 1:4	Технические условия на обработку узлов и деталей платья.	Правила проведения влажно- тепловой обработки.
46	Соединение лифа с юбкой стачным швом. Лиф и юбка с выточками. (образец)	Влажно-тепловая обработка и ее значение при изготовлении швейных изделий.	
47	Соединение лифа с юбкой стачным швом. Лиф и юбка со сборками (образец)		
48	Соединение лифа с юбкой накладным швом.		
Обработка изделия - 20 часов			Провести проверку качества.
49	Подготовка ткани к раскрою		Выполнить влажно-тепловую обработку
50	Раскладка выкройки на ткани в М 1:4		
51	Припуски на обработку срезов		
52	Контрольная работа «Моделирование»		
53-62	Раскрой и пошив платья , отрезного по линии талии в М 1:1		
63	Подготовка платья к примерке		
64	Проведение первой примерки		
65	Обработка платья после первой примерки		
66-67	Дефекты и способы их устранения		
68	Окончательная отделка, ВТО изделия		

Организация труда и производства на швейном предприятии - 4 ч.

69-70	<p>Виды производства одежды Структура швейного производства Производственный технологический процесс изготовления одежды на швейном предприятия</p>	<p>Основные этапы изготовления одежды в швейной промышленности. Цеха на швейной фабрике: экспериментальный, подготовительный, раскройный и швейный. Норма времени (время, необходимое для выполнения данной операции) и норма выработки (количество готовой продукции в единицу времени). Бригадная форма организации труда. Оплата труда швей-мотористки. Разряды по существующей тарифной сетке</p>	<p>Общее представление о разработке моделей и конструировании изделий для массового производства. Общее представление об организации труда в основных цехах на швейной фабрике. Работа подготовительного и раскройного цехов: настил тканей, раскладка лекал, экономные приемы раскroя, оборудование для раскroя, проверка качества крова, маркировка крова. Лекало: направление долевых нитей, контрольные точки для соединения деталей, хранение, материал для изготовления. Последовательность пошива.  Правила поведения работающего человека. Этика производственных отношений. Моделирование образа будущего, личные цели, профессиональные интересы.</p>
71	<p>Влажно-тепловая обработка швейных изделий Терминология влажно-тепловой обработки</p>	<p>Оборудование отделочного цеха. Назначение прессов паровоздушного манекена. Требования, организацию рабочего места, технику безопасности</p>	<p>Определить виды оборудования отделочного цеха</p>
72	<p>Основные рабочие профессии швейного производства</p>	<p>Художник модельер, Инженер конструктор, Технолог швейного производства, закройщик, оператор швейного оборудования (швея), портной, термоотделочник, контролер качества, наладчик швейного оборудования.</p>	<p>Формировать адекватную самооценку, развитие дисциплинированности и ответственного отношения к выполнению работ, развивать личностные качества – терпение, старательность, Правила поведения работающего человека. Этика производственных отношений.</p>

Трудовое законодательство - 3 ч.

73	Право на труд. Труд молодёжи. Приём на работу. Перевод на другую работу Расторжение трудового договора	Кодекс законов о труде. Основные права и обязанности рабочих и служащих. Трудовой договор. Перевод на другую работу. Расторжение трудового договора. Отстранение от работы. Рабочее время и время отдыха. Заработка плата. Трудовая дисциплина. Охрана труда. Труд молодежи. Безопасная работа при выполнении ручных и машинных операций, а также при влажно-тепловой обработке изделий.	Моделирование образа будущего, личных целей, профессиональных интересов. Развивать положительное отношение к труду. Заключать трудовой договор. Составить заявление о приеме на работу и увольнении. Безопасность труда на швейной фабрике: в швейном цехе, на рабочем месте швей-мотористки, в других цехах. Электро - безопасность. Правила и инструкции по безопасности труда на рабочих местах.
74	Рабочее время. Время отдыха. Заработка плата. Дисциплина труда .		
75	Трудовой распорядок. Охрана труда Безопасность труда на швейных предприятиях		

#### Технология изготовления поясных изделий - 24 ч.

76	Детали кроя и их срезы Последовательность пошива поясных изделий.	Ассортимент поясных изделий Ткани, используемые для изготовления поясных изделий: виды, свойства, обработки застежек в поясном изделии, обработки пояса. Использование прокладочных материалов и обработка низа поясного изделия. Выбор моделей, подбор ткани и отделки.	Знать названия контурных срезов выкройки. Подбор лекал, внесение необходимых изменений в выкройку детали изделия.
77	Обработка шлевок для брюк на образце	Технология пошива брюк, выполнения машинных швов.	Записывают правила подготовки выкройки к раскрою и технологию раскroя ткани.
78	Обработка накладного кармана с подрезным входом в карман обтаской.	Технология обработки, некоторых основных швейных узлов на образцах	Обрабатывают поясное изделие
79	Обработка застёжки тесьмой-молнией в шве вразутюжку	Застежка боковым швем поясного изделия тесьма «молния»,	Уметь пользоваться дополнительным оборудованием (подбор и замена лапки для втачивания тесьма – молния) для выполнения поузловой обработки швейного изделия
80	Обработка гульфика	Обработка среза припуска по шву для верхней и нижней стороны застежки.	Выполняют различные способы обработки застежек. Сравнивают готовое изделие с
81	Обработка верхнего среза поясом с	Обработка нижнего края застежки.	

	одним закрытым срезом (Образец)		Приметывание тесьмы «молния» к подогнутым краям застежки. Настрачивание краев застежки на тесьму «молния».	образцом.
82	Обработка низа брюк брючной тесьмой. (Образец)			Заметывание низа брюк. Обработка подгиба края внутрь. Обработка среза тесьмой, зигзагообразной строчкой. закрепление подгиба машинной строчкой.
83	Обработка низа брюк резиновой тесьмой			Проводят примерку брюк, выявляют дефекты в изделии и исправляют их.
84	Изготовление брюк на основе готовой выкройки		Обработка низа брюк - виды, зависимость от фасона и ткани. Ширина подгиба.	
85	Раскладка брюк. Припуски на швы.			
86	Раскрой. ВТО брюк			
87	Подготовка брюк к примерке Проведение примерки			
88	Дефекты посадки брюк и способы их устранения			Зарисовывают и записывают в тетрадь дефекты поясных изделий.
89	Контрольная работа «Трудовое законодательство»			
90-99	План работы по пошиву брюк Пошив брюк		Пошив брюк. Сметывание основных деталей Проведение примерки. Устранение недостатков Стачивание внутренних и боковых срезов Обработка застежки. Обработка верхнего среза притачным поясом. Обработка низа брюк.	Сметывание основных деталей Проведение примерки Устранение недостатков Изготовление изделия окончательная ВТО
Рукоделие - 37 ч.				
100	Изготовление картины		Выбор изделия (новогоднего подарка) Выбор рисунка. Перевод рисунка на ткань.	Составляют последовательность обработки. Раскладывают выкройки на ткани, выкраивают детали.
101	Подбор материала			
102	Раскрой деталей			Записывают правила обработки, выполняют обработку.
103	Соединение деталей		Художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.	
104	Окончательная отделка картины			Проверяют качество работы.

105	Изготовление рамы		Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном. Отвечают на вопросы, сопоставляют ответы
106-115	Изготовление изделий к новому году		
116-123	Вышивка лентами, изготовление изделий к дню Святого Валентина	Выбор рисунка. Перевод рисунка на ткань. Вышивка рисунка лентами, художественная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка изделия.	Записывают правила обработки, выполняют работу. Проверяют качество работы. Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.
124-125	Изготовление изделий к 8-му Марта Подготовка к вышивке. Схемы Счетные швы. Шов крест		
126-135	Выполнение шва крест (образец) Вышивка изделия Окончательная отделка изделия	Выбор рисунка. Вышивка по схеме рисунка. Художественная отделка изделия.	Составляют последовательность работы, записывают правила обработки, выполняют работу. Проверяют качество работы. Выполняют ВТО. Сравнивают изделие с эталоном.
136	Контрольная работа «Моделирование»		
Подготовка к экзаменам - 89 часов			
137-166	Разработка творческого проекта		
167-200	Пошив Экзаменацонного изделия	Разработка экзаменационного проекта. Соблюдение этапов проекта.	Находят историю изделия. Снимают мерки. Записывают условные обозначения. Выполняют расчеты. Страйт чертеж. Раскраивают. Отшивают изделие.
201-224	Пошив экзаменацонного изделия	Пошив экзаменацонного изделия.	Производят экономический расчет. Соблюдают технику безопасности.
225	Контрольная работа «Оборудование»		
Резервное время - 13 часов			
226-238	Резервное время Практические работы Практические работы		