

Приложение №9  
к Основной общеобразовательной программе  
начального общего образования, утвержденной  
приказом МБОУ СОШ №49 от 30.08.2018 №195

Рабочая программа учебного предмета

Технология

1-4 классы

## Содержание

<u>1.Планируемые результаты освоения учебного предмета</u> .....	<b>Ошибка! Закладка не определена.</b>
<u>2.Содержание учебного предмета</u> .....	6
<u>3.Тематическое планирование</u> .....	8

## Планируемые результаты

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;

- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;

- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;

- научатся использовать приобретенные знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Решение конструкторских, художественно-конструкторских и технологических задач заложит развитие основ творческой деятельности, конструкторско-технологического мышления, пространственного воображения, эстетических представлений, формирования внутреннего плана действий, мелкой моторики рук.

Обучающиеся:

в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов, получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчиненных, распределение общего объема работы, приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных

учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеофрагментами; овладеют приемами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

получат первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

В ходе преобразовательной творческой деятельности будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

- применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;

- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объемную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их разверток;

- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи или передачи определенной художественно-эстетической информации; воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

- выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приемы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);

- пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации;

- пользоваться компьютером для решения доступных учебных задач с простыми информационными объектами (текстом, рисунками, доступными электронными ресурсами).

Выпускник получит возможность научиться пользоваться доступными приемами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами ее получения, хранения, переработки.

## Содержание учебного предмета

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов<sup>1</sup>. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

---

<sup>1</sup> В начальной школе могут использоваться любые доступные в обработке учащимся экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), материалы, используемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

#### Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

#### Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

### Тематическое планирование

#### 1 класс

Темы уроков	Число часов
Вводный урок. Пластилиновый мир и его законы	1
Волшебные представления комочка пластилина	1
Пластелин-строитель	1
Пластелиновая сказка	1
История бумаги. Законы бумажного мира	1
Мозаика бумажной мостовой	1
Бумажные силуэты	1
Бумажная история	1
Сокровища природной кладовой	1
Конструктор-природа. Кружево листьев	1
Мозаика семян	1
История возникновения ножниц. Золотые ножницы	1
Зимняя сказка из бумаги	1
Волшебная снежинка	1
Бумажный карнавал	1
От веретена к прядильной машине. На улице прядильщиков	1
Иголка-вышивальщица	1
Пришивание пуговиц	1
Царство ткани	1
Родом из Японии. Волшебный квадрат	1
Цветочное оригами	1
Бравая бумага	1
Веселые поделки бумаги. Урок-игра	1
Играем с поделками. Урок-игра	1
Итого	24

#### 2 класс

Темы уроков	Число часов
Веселое тесто	1
Веселое тесто	1
Пластелиновая гравюра	1
Пластелиновые картины	1
Скульптурный мир	1
Бумажный цветник	1
Бумажный лоскуток	1
Удивительные приборы	1
Удивительные приборы	1



Твои творческие достижения	1
Древо жизни	1
Макаронная симфония	1
Праздничное вдохновение	1
Удивительные половинки	1
Бумажная бахрома	1
Бумажные завитки	1
Твои творческие достижения	1
Иголка-белошвейка	1
Иголка-белошвейка	1
Мастерская игрушек	1
Портновский переулочек	1
Портновский переулочек	1
Деловая бумага	1
Бумажная оранжерея	1
Серебряное царство	1
Твои творческие достижения	1
Книжная фабрика	1
Книжная фабрика	1
Помощники человека	1
Крылатые вестники	1
Проволочная фантазия	1
Твои творческие достижения	1
Резервный урок	2
Итого	34

### 3 класс

Темы уроков	Число часов
Знакомство с учебником. Беседа « История возникновения и применения упаковки». Поделка «Письмо другу».	1
Развёртка объёмных фигур. Поделка подставка для карандашей.	1
Занимательное градостроение. Конструирование на основе параллелепипеда и куба.	1
Чертёжная мастерская. Развертка объёмных фигур по готовым размерам.	1
Вещи. Уход и хранение вещей. Беседа « Правила уборки дома и класса».	1
Методы и способы соединения разных материалов. Поделка «Фартук».	1
Домашние хлопоты. Навыки самообслуживания. Поделка«Планшет для планирования».	1
Проектная работа «Замок». Изготовление объёмных фигур на основе базисной формы коробки.	1
Подвижные игрушки. Выполнение поделки по инструкции.	1

Подвижные игрушки. Овладение способами подвижного соединения деталей.	1
Волшебная лепка. Овладение основными приёмами обработки пластичных материалов. Личная гигиена при работе пластичными материалами.	1
Техника папье –маше. Беседа «История возникновения техники папье – маше». Поделки в технике папье – маше.	1
Сервировка стола. Беседа «Традиции гостеприимства. Правила поведения за столом».	1
Декоративное оформление предметов быта. Определение формы, работа по схеме.	1
Проектная работа по теме «Новогодний подарок». Изготовление и оформление поделки по собственному замыслу.	1
Разметка деталей с применением разметочных инструментов. Беседа « Военные профессии». Поделка «Военная техника».	1
Овладение основными приемами обработки ткани, способы соединения деталей. Бережное использование и экономное расходование материалов Т.Б. при работе с иглой.	1
Термоаппликация. Способы термосклеивания.	1
Выкройка. Беседа «Игрушка – бульбоке». Декоративное оформление и отделка изделий.	1
Профессии людей ближайшего окружения. Беседа « Трудовая деятельность в жизни человека». Поделка из карандашной стружки.	1
Техника нитяной графики «Изонить». Изготовление объёмных изделий по образцу.	1
Приёмы работы с бисером и проволокой. Т.Б. при работе с проволокой.	1
Многообразие материалов и область их применения. Проектная работа по теме: «Изготовление изделий из различных материалов».	1
Правила безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Беседа « История коппьютера».	1
Назначение основных устройств компьютера.	1
Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Компьютерные программы. Беседа «Профессия программист».	1
Компьютерная графика. Создание рисунка на компьютере.	1
Компьютерная графика. Окрашивание, заливка цветом.	1
Компьютерная графика. Построение геометрических фигур.	1
Компьютерная графика. Передвижение и копирование объектов.	1
Клавиатурное письмо, текстовый редактор.	1
Создание текста.Работа с документами.Форматирование текста.	1
Проектная работа. Плакат «Ура! Каникулы!»	1
Обобщающий урок.	1
Итого	34

## 4 класс

Темы уроков	Число часов
Типографские работы.	1
Город воздушных потоков.	1
Город испытателей.	1
Весёлая топография.	1
Город архитекторов.	1
Город зодчих.	1
Твои творческие достижения (Город будущего).	2
Рачительный хозяин.	1
Студия здоровья.	1
Город скульпторов.	1
Бульвар устроителей праздников.	1
Бисерная улица.	1
Твои творческие достижения (Новогодние затеи).	2
Ткацкая мастерская.	1
Деловой мир.	1
Курсы кройки и шитья.	1
Город флористов.	1
Город джинсовой фантазии.	1
Твои творческие достижения. Школа дизайна.	2
Информация. Хранение и организация информации.	1
Организация информации.	1
Диалог с компьютером.	1
Работа с текстами.	1
Работа с таблицами.	1
Графические редакторы — исправление реальности.	1
Печатные публикации.	1
Что такое Интернет.	1
Безопасность компьютера.	1
Поиск информации.	1
Твои творческие достижения (компьютер в твоей жизни).	2
Итого	34