

Приложение №1/1
к адаптированной основной
общеобразовательной программе начального
общего образования, утвержденной приказом
МБОУ СОШ №49 от 30.08.2018 №195

**АДАПТИРОВАННАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «Родной язык (русский)»
(предметная область «Родной язык
и литературное чтение на родном языке»)
2-4 классы
(для обучающихся с ЗПР)**

Содержание

| | |
|--------------------------------------|---|
| 1. Планируемые результаты..... | 3 |
| 2. Содержание учебного предмета..... | 6 |
| 3. Тематическое планирование..... | 7 |

1. Планируемые результаты освоения программы по родному языку (русскому)

Личностными результатами изучения курса в начальной школе является формирование следующих умений:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувства прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка.

обучающийся получит возможность для формирования:

- внутренней позиции обучающегося на уровне понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно - познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно - познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно - познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/ неуспешности учебной деятельности;
- адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания, способности к решению моральных проблем на основе учета позиций партнеров в общении, устойчивого следования в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни;
- эмпатии как осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Метапредметные результаты в области формирования **регулятивных УУД**

обучающийся научится:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем; - в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями;

обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно - образном, словесно - образном и словесно - логическом уровнях;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;

- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

в области формирования **познавательных УУД**

обучающийся научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;

- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);

- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)

- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов.

- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;

- пользоваться словарями, справочниками;

- строить рассуждения;

обучающийся получит возможность научиться:

– осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с заданиями учителя с использованием ресурсов библиотек, поисковых систем, медиаресурсов;

– записывать, фиксировать информацию о русском языке с помощью инструментов ИКТ;

– создавать и преобразовывать модели и схемы по заданиям учителя;

– строить сообщения в устной и письменной форме;

– находить самостоятельно разные способы решения учебной задачи;

– осуществлять сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям);

– строить логическое рассуждение как связь простых суждений об объекте (явлении);

в области формирования **коммуникативных УУД**

обучающийся научится:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);

- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;

- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;

- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;

- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе.

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- владеть монологической и диалогической формами речи;

обучающийся получит возможность научиться:

– учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;

– понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;

– аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров при выработке общего решения в совместной деятельности;

– продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников;

– с учетом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнеру необходимую информацию как ориентир для построения действия;

– допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в т.ч. не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

– задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;

– осуществлять взаимный контроль и оказывать партнерам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

– адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

– адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач.

Предметные результаты

обучающийся научится:

- звуки и буквы гласные и согласные, их классификация, функции йотированных гласных;

- лексическое значение слова, состав слова, простейшие случаи образования слов;

- признаки предложения: главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации последних); понятие об однородных членах предложения;

- признаки частей речи: имени существительного, имени прилагательного, глагола, местоимения, предлога;

должны уметь:

- произносить звуки речи в соответствии с нормами языка;

- производить фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов; разбирать простое предложение с однородными членами;

- правильно писать слова с изученными орфограммами;

- правильно пунктуационно оформлять на письме простое предложение: ставить знаки завершения, запятую между однородными членами в изученных случаях;

- писать подробное изложение доступного текста;

- писать сочинение на заданную тему.

- видеть изученные орфограммы с опорой на опознавательные признаки, правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);

- находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;

- различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение из 2 частей (с союзами и, а, но или без союзов);

- ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами и, а, но), в сложных предложениях из 2 частей (без союзов, с союзами и, а, но), оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь);

- производить синтаксический разбор простого и сложного предложения в рамках изученного;

- писать подробное изложение текста повествовательного характера по плану, подробное сочинение на предложенную тему после соответствующей подготовки;

- читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть правильным типом читательской деятельности: самостоятельно осмысливать текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану;

обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять замену повторяющихся в тексте имен существительных соответствующими местоимениями; определять (анализировать) уместность употребления местоимений в тексте, обнаруживать речевые ошибки, связанные с неудачным употреблением местоимений;

- подбирать примеры на определенную орфограмму;

- при работе над ошибками осознавать причины её появления и моделировать способы действий, помогающих предотвратить ошибку в последующих письменных работах;

- создавать тексты по предложенному заголовку;

- пересказывать текст выборочно, от другого лица;

- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски.

- взаимодействовать с партнером общения, понимать его мысли, чувства; ставить себя на его место; анализировать своё речевое поведение;

- различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении;

- оценивать уместность использования слов в тексте;

- редактировать простые предложения;

- исправлять порядок слов и частей, устранять лишние и восстанавливать недостающие слова;

- составлять предложения по опорным и ключевым словам;

- использовать в речи эмоционально-окрашенные предложения;

- производить грамматический разбор предложений и частей речи;

- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, рассуждение, повествование.

2. Содержание учебного предмета «Родной язык» (русский)

Материал курса «Родной язык (русский)» «Фонетика и графика», «Орфоэпия», «Состав слова», «Лексика», «Морфология», «Синтаксис», «Развитие речи».

Данные линии направлены на овладение функциональной грамотностью, навыками и умениями различных видов устной и письменной речи, орфографией и пунктуацией, навыками и умениями понимания и анализа текстов, приобретение систематических знаний о языке, раскрытие его воспитательного потенциала, формирование у детей чувства языка.

Слово. Фонетика. Ударение. Словообразование. Орфография. Многозначные слова. Фразеологизмы. Морфология. Синтаксис. Пунктуация. Диалектизмы. Сравнение. Эпитеты. Олицетворение. Написание орфограммы в слове.

Формирование представления об омонимах, омофонах, омоформах, каламбурах.

Отличие многозначного слова от омонимов. Знакомство с каламбурами. Работа с фразеологизмами. Замена слов фразеологизмами. Составление рассказа, используя фразеологизмы. Значение диалектизмов в литературном языке. Сведения об изобразительных средствах языка: олицетворении, сравнении, эпитете. Оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций. Выбор в коллективном обсуждении критериев оценки текста сочинения, применение их при самоанализе и взаимном анализе текстов работ с последующим их редактированием. Выработка критериев оценки. Работа над ошибками

Предложение и словосочетание. Предложения с однородными членами. Метафоры. Пословицы и поговорки. Афоризмы. Части речи и члены предложения

Знакомство с метафорой. Определение выражений с метафорой. Работа с пословицами и поговорками. Знакомство с афоризмами. Составление текста по заданной пословице. Оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций. Оценка правильности работы. Работа над орфографическими и речевыми ошибками.

Текст. Художественный стиль. Рифма. Диалог и монолог. Драматические импровизации. Композиция текста. Основные элементы композиции. Композиция. Роль прилагательных-антонимов в речи. Публицистический стиль. Газетно – публицистический стиль. Деловая игра «Вёрстка газеты». Официально – деловой стиль. Тезисы. Конспект. Аннотация. Я пишу письмо. Личный дневник. Сочини сценарий для мультфильма.

Знакомство с художественным стилем. Подбор образных средств для написания сочинения. Понятие о стихотворении как об определенном способе организованном тексте. Определение в тексте диалогов, монологов. Знакомство с пьесой. Инсценировка отрывка из данного рассказа. Знакомство с элементами композиции текста. Определение стиля, темы, основной мысли текста. Работа с деформированным текстом. Письмо сочинения в художественном стиле. Оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций. Работа над ошибками Знакомство с публицистическим стилем и его особенностями. Знакомство с особенностями газетно-публицистического стиля. Обучение «сборке» газеты, расположение типографского набора на страницах газеты. Знакомство с официально – деловым стилем и его особенностями. Составление конспекта. Написание аннотации к любимой книге. Знакомство с особенностями эпистолярного жанра. Ведение личного дневника. Создание темы, каждому герою роли. Оформление своих мыслей в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций. Инсценировка художественного произведения (чтение по ролям, драматизация).

Повторение за курс начальной школы. Части речи. Слово, предложение, текст. Систематизация и обобщение изученного материала в виде таблиц, схем, текста. Применение полученных знаний в нестандартной ситуации. Оценивание правильности работы. Работа над ошибками.

**Тематический план
2 класс (17 ч)**

| № | Наименование раздела программы | Тема урока | Кол-во часов |
|---|--|--|--------------|
| 1 | Речь. Техника и выразительность речи. Слово. | 1. Слово. Значение слова. Многозначные слова. 2. Омонимы. Омофоны, омоформы. 3. Синонимы. Антонимы. 4. Фразеологизмы. 5. Изобразительные средства языка. Сравнение. 6. Изобразительные средства языка. Олицетворение. | 6 ч. |
| 2 | Предложение и словосочетание. Текст. | 1. Текст. Тема текста. Заглавие. Опорные слова. 2. Связь между предложениями в тексте. Связь между частями текста. 3. Виды плана. Работа с деформированным текстом. 4. Типы текста. Описание. Текст-сравнительное описание. 5. Типы текста. Повествование. Рассуждение. | 5 ч. |
| 3 | Культура общения. | 1. Речевая ситуация. Особенности говорения. 2. Рассказ. Хочу рассказать. Сочинение «Мой выходной день». 3. Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных рисунков, вопросам и опорным словам. 4. Слушали и услышали. Какой я слушатель? 5. Урок-игра «Я люблю русский язык» 6. Урок-проект «Чему мы научились на уроках родного языка?» | 6ч. |

Тематический план
3 класс (17 ч)

| № | Наименование раздела программы | Тема урока | Кол-во часов |
|---|--|---|--------------|
| 1 | Речь. Техника и выразительность речи. Слово. | 1. Многозначные слова. Омонимы, омоформы и омофоны. 2. Изобразительно-выразительные средства языка. Эпитеты. 3. Слова нейтральные и эмоционально окрашенные. 4. Откуда приходят слова? Этимология. 5. Сочинение по картине В.М. Васнецова «Богатыри». | 5 ч. |
| 2 | Предложение и словосочетание. Текст. | 1. Типы текстов. Тема текста. Опорные слова. 2. Связь предложений в тексте. Цепная связь предложений в тексте. Параллельная связь предложений в тексте. 3. Развитие речи. Коллективное составление рас сказа по репродукции картины и опорным словам. А. С. Степанова «Лоси» 4. Описание, признаки предмета. Загадки-описания. Сочини загадку 5. Описание – деловое и художественное. | 5 ч. |
| 3 | Культура общения. | 1. Стили речи. 2. Слушаем и стараемся понять. Слушаем и выделяем непонятное 3. Вежливая просьба. Прошу вас. Скрытая просьба. 4. Научный стиль. 5. Словари. 6. Урок-проект «Какие бывают словари» 7. Урок-выставка «День славянской письменности» | 7 ч. |

Тематическое планирование

4 класс (17 ч)

| № | Наименование раздела программы | Тема урока | Кол-во часов |
|----|-------------------------------------|--|--------------|
| 1. | Слово. | 1. Словообразование. Ударение. 2. Многозначные слова. Фразеологизмы. Диалектизмы. 3. Сравнение. Эпитеты. Олицетворение | 3 ч. |
| 2. | Предложения и словосочетания. | 1. Метафоры. Пословицы и поговорки. 2. Афоризмы | 2 ч. |
| 3. | Текст. | 1. Художественный стиль. Рифма. 2. Диалог и монолог. Драматические импровизации. 3. Композиция текста. Основные элементы композиции 4. Роль прилагательных-антонимов в речи 5. Публицистический стиль. Газетно – публицистический стиль 6. Деловая игра «Вёрстка газеты» 7. Официально – деловой стиль. Тезисы. Конспект 8. Я пишу письмо 9. Личный дневник 10. Сочини сценарий для мультфильма | 10 ч. |
| 4. | Повторение за курс начальной школы. | 1. Части речи 2. Слово, предложение, текст. | 2 ч. |